

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад №274 »

(МБДОУ д/с №274)

Принято:

На заседании Педагогического Совета
№ 1 от «31 » 08 2013 г.

Принято:

На заседании Педагогического Совета
№ от « » 20 г.



Утверждаю:

Заведующий МБДОУ д/с №274
Гапоненко Т.В.
«31 » 08 2013 г.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ д/с №274
Т.В.Гапоненко
« » 20 г.

Программа
(часть формируемая участниками образовательных отношений)

Образовательная область: « Познавательное развитие»

«Я познаю мир »:

Автор: Т. А. Сидорчук

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3-4
1.2 Цели и задачи программы	5
1.3 Принципы и подходы к формированию программы	6-7
1.4 Планируемые результаты. Целевые ориентиры	7-9
2. Содержательный раздел	9
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по познавательному направлению.	9-11
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	11-15
2.3 Контроль реализации программы	15-17
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	17-18
2.6 Модель взаимодействия в образовательном процессе	18-19
III. Организационный раздел	19
3.1 Особенности организации предметно -пространственной развивающей среды	19-22
3.2 Материально- техническое оснащение программы	22-24
3.3 Методическое обеспечение: перечень программ, технологий, пособий	24-29
3.4 Список литературы	29-30

I. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Наше время – это время больших перемен. Современному обществу нужны образованные люди, обладающие системным мышлением, которые могут самостоятельно принимать решение в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия.

Задача развития творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности в процессе воспитания и обучения, поставленная в Федеральном законе «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ и Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденном приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, является одной из социально значимых приоритетов современного общества.

Перед педагогами детского сада сегодня стоит непростая задача – совершенствовать педагогический процесс так, чтобы он соответствовал требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и обеспечивал сохранение самоценности, неповторимости дошкольного периода детства. Внедрение инновационных технологий в ДОО – важное условие совершенствования системы дошкольного образования. Среди инновационных технологий обучения детей ведущее место, занимает технология Г.С. Альтшуллера – теория решения изобретательских задач (ТРИЗ), адаптированная к работе с дошкольниками Т.А.Сидорчук, С.В. Лелюх С.В., Н.Н. Хоменко Н.Н. и др. около 20 лет назад.

Рабочая программа «Познаю мир» — это система коллективных игр и занятий, способная увеличить эффективность основной программы, разнообразить виды детской деятельности, развить у детей творческое мышление, и позволяющая осуществить естественным образом личностно-ориентированный подход, и принцип природосообразности, что особенно актуально в контексте ФГОС ДО.

Данная программа разработана с учетом требований ФГОС ДО к условиям, содержанию и результатам дошкольного образования.

Для организации работы по выполнению задач программы «Я Познаю мир» использовались следующие **парциальные программы и технологии**:

1) Программа «Росток», автор А.М. Страунинг, рассчитана на детей 3 – 7 лет. Цель программы – воспитание талантливого человека путём формирования у ребёнка творческого мышления, исследовательских умений, способности к видению и разрешению проблем, способности нестандартно смотреть на окружающий мир. Программа «Росток» направлена на знакомство детей с основами теории решения изобретательских задач (ТРИЗ) и развитие творческого воображения (РТВ) на занятиях познавательного цикла.

2) Методический комплекс по освоению детьми способов познания. «Я познаю мир» (МК), автор Т. А. Сидорчук. МК создан как решение проблемы планирования работы с технологиями ОТСМ – ТРИЗ – РТВ, которые направлены на формирование у дошкольников интеллектуально-творческой и познавательной деятельности в контексте нового законодательства и ФГОС ДО. Главная цель использования технологии: освоение ребенком способов познания и становления на этой основе ключевых компетентностей: информационной, коммуникативной и технологической. Реализация МК осуществляется с младшего дошкольного возраста.

3) Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений «Занятия по ТРИЗ в детском саду», автор С. И. Гин. В книге прописаны развивающие занятия с детьми пятого и шестого года жизни из арсенала ТРИЗ-педагогики. Цель – развивать у дошкольников речь, творческое воображение, а также такие качества мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, поисковая активность, стремление к новизне.

4) Методика ознакомления дошкольников с явлениями неживой природы «Шаг в неизвестность», автор Т.В. Владимирова. В пособии представлена система ознакомления детей 4-7 лет с явлениями неживой природы. Главным средством обучения являются методы ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) и РТВ (развития творческого воображения). В качестве основного метода работы использован метод ММЧ (моделирования маленькими человечками).

1.2 Цели и задачи программы

Цель программы: развитие познавательной активности детей средствами ТРИЗ-технологии.

Задачи:

- Формировать познавательные процессы и способы умственной деятельности, обогащать знания о природе и обществе;
- Развивать исследовательскую, проектную и продуктивную деятельность, способствующей возникновению познавательной активности;
- Выстраивать систему работы, обеспечивающую развитие познавательной активности детей;
- Обучать детей основным способам познавательной деятельности;
- Развивать навыки наблюдательности, экспериментирования, принятия решения с опорой на свои знания и умения;
- Поддерживать детскую инициативу, любознательность и самостоятельность;
- Формировать способность детей к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Включение элементов ТРИЗ на занятиях по ознакомлению с окружающим миром позволяет снять барьеры, убрать боязнь перед новым, неизвестным, сформировать восприятие жизненных и учебных проблем не как преодолимых препятствий, а как очередных задач, которые следует решить. Кроме того, ТРИЗ подразумевает гуманистический характер обучения, основанный на решении актуальных и полезных задач. Использование технологии ТРИЗ позитивно влияет на актуализацию познавательной потребности, стремление научиться чему-нибудь новому и стать лучше. Многолетний исследовательский опыт показывает, что ребенок, овладев всеми мыслительными операциями по сохранению творческого продукта, успешно адаптируется к школе вне зависимости от системы обучения. Он умеет и хочет сам учиться. У него высокий уровень познавательной активности, ярко выраженное творческое мышление, развитое воображение. Кроме того, ТРИЗ-технология развивает такие нравственные качества, как умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения. Главное отличие технологии ТРИЗ от классического подхода к дошкольному развитию – это дать детям возможность самостоятельно находить ответы на вопросы, решать задачи, анализировать, а не повторять сказанное взрослыми. ТРИЗ-технологию можно использовать практически во всех видах деятельности (как в образовательной, так и в играх и режимных моментах). Это позволяет формировать единую, гармоничную, научно обоснованную модель мира в сознание ребёнка-дошкольника.

1.3 Принципы и подходы к формированию программы

Программа «Я Познаю мир» разработана с учетом дидактических принципов развивающего обучения, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, ориентации на зону ближайшего развития.

- **Принцип свободы выбора** – в любом обучающем или управляющем действии предоставить ребенку право выбора.
- **Принцип открытости** – нужно предоставлять ребенку возможность работать с открытыми задачами (не имеющими единственно правильного решения). В условие творческого задания необходимо закладывать разные варианты решения.
- **Принцип деятельности** – в любое творческое задание нужно включать практическую деятельность.
- **Принцип обратной связи** – педагог может регулярно контролировать процесс освоения детьми мыслительных операций, так как в новых творческих заданиях есть элементы предыдущих.
- **Принцип идеальности** – творческие задания не требуют специального оборудования и могут быть частью любого занятия, что позволяет максимально использовать возможности, знания и интересы детей.
- **Принцип природосообразности**- задачи познавательного развития решаются с учетом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей.
- **Принцип системности**- все в мире взаимосвязано, и любое явление должно рассматриваться в развитии.

Преимущества программы «Познаю мир»:

- Способствует развитию аналитических способностей.
- Учит ребенка рассуждать и отстаивать свою точку зрения.
- Помогает ребенку справиться с природной застенчивостью и замкнутостью.
- Культивирует стремление познавать и получать новую информацию.
- Дает свободу слова и свободу проявления личности.
- Универсальность: справляясь для начала с легкими задачами, ребенок постепенно учится находить выход из сложных ситуаций, что несомненно пригодится во взрослой жизни.
- Программа разработана в соответствии с **возрастными особенностями** детей, с учётом **принципа интеграции образовательных областей**, которые учитываются при организации образовательного процесса. В основу организации образовательного процесса положен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать

индивидуально. Самостоятельная деятельность является результатом обучения в процессе совместной деятельности педагога с детьми, в семье и возникает на основе накопленного ребенком опыта.

В качестве адекватных форм работы с детьми дошкольного возраста используются: экспериментирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций, игра и т.д. В образовательный процесс внедряется проектная деятельность.

Образовательная деятельность, в зависимости от программного содержания, осуществляется фронтально, по подгруппам или индивидуально. Педагогам предоставляется право варьировать место осуществления непосредственно образовательной деятельности в зависимости от поставленных образовательных, развивающих и воспитательных задач, интереса детей.

1.2 Планируемые результаты. Целевые ориентиры.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры программы «Я Познаю мир» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «Я Познаю мир».

Результаты реализации программы

Результатом реализации рабочей программы «Я Познаю мир» следует считать:

1. Ребенок овладел основными способами познавательной деятельности (пользуется средствами восприятия – анализаторами; распознает признаки объекта, которые воспринимают эти анализаторы; формулирует вопросы; устанавливает П-С связи; преобразовывает признаки («волшебники»); использует алгоритмы (модели мышления); проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной деятельности; способен выбирать себе род занятий и участников по совместной познавательной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства (ребенок чувствует себя значимым человеком, понимает, что его уважают, с ним считаются, он уверен в себе и прилагает собственные усилия, чтобы добыть необходимые знания).
 3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, где дети усваивают огромное количество необходимой информации: названия предметов, действий, свойств, отношение взрослых ко всему окружающему и позволяют дошкольникам применить знания и умения полученные ранее.
 4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в отношении объектов окружающего мира.
5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, благодаря чему у ребенка снимается напряжение, а кроме этого и здесь дети получают много информации о собственном теле, его возможностях, в подвижных играх учатся понимать – зайчики прыгают, лисички – бегают, медведь переваливается со стороны в сторону и др.
6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в познавательной деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, что способствует становлению сознания дошкольника
 7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Эти результаты соответствуют целевым ориентирам возможных достижений ребенка в образовательной области «Познавательное развитие» (Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ № 1115 от 17.10. 2013 г., раздел 2, пункт 2.6.)

2. Содержательный раздел.

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по познавательному направлению.

Образовательная деятельность ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Планирование НОД по познавательному развитию с использованием ТРИЗ-технологии.

Существуют различные подходы к построению занятий с использованием ТРИЗ- технологий: построение занятия на одной алгоритмической цепочки (в этом случае на занятии основным содержанием является решение творческой задачи) или использование на традиционном содержании отдельных инструментов. Первый вариант более технологичен, второй – доступнее начинающему практику.

Даже самые обычные темы можно сделать интересными и увлекательными, если придать им принципиально новый вид. Дети скучают на занятии в том случае, когда их вынуждают к пассивности (сиди и слушай) или когда в предлагаемом материале нет новизны (это я уже знаю). Поэтому основной задачей, которую ставит перед собой педагог, является не сообщение новых знаний, а обучение способам самостоятельного добывания информации, что возможно и через поисковую деятельность, и через грамотно организованное коллективное рассуждение, и через игры и тренинги.

Учитывая это, занятия могут быть построены по следующим *правилам*:

- Минимум сообщения информации, максимум рассуждений.
- Оптимальная форма организации обсуждения проблемных ситуаций – мозговой штурм.
- Системный подход (все в мире взаимосвязано, и любое явление должно рассматриваться в развитии).
- Включение в процесс познания всех доступных для ребенка мыслительных операций и средств восприятия (анализаторов, причинно-следственных выводов и заключений, сделанных самостоятельно, предметно-схематичной наглядности и т.д.)
- Обязательна активизация творческого воображения.

Для использования ТРИЗ не нужно специального оборудования. Самое главное – это желание играть и немного фантазии, и тогда все, что окружает – палочки, посуда, камешки, пустые коробки – превращаются в какие угодно элементы. Самое главное – вызвать у детей интерес, пробудить мотив к творческой деятельности.

В процессе *проектирования занятий* с дошкольниками рекомендуется придерживаться следующей *последовательности:*

- а) выбор темы занятия на основе «Программы воспитания и обучения в детском саду». При этом не имеет значения, какая именно программа лежит в основе деятельности педагога;
- б) определение вида занятия (выбор определенной методики или комплексный вариант). Заметим, что комплексный подход – та форма работы, которая обеспечивает наибольшую активность детей и свободу их выбора. Кроме того, в продуктивной деятельности, без которой комплексное занятие не обходится, происходит закрепление материала и рефлексия;
- в) формулировка программного содержания;
- г) выбор разнообразных инструментов обучения;
- д) составление конспекта.

Этапы проведения занятий:

- *На первом этапе* ребенок учится обнаруживать и различать несоответствия и противоречия, окружающие нас в обычной жизни. Что общего у дерева и травы? Что общего у бумаги и коры дерева?
- *Второй этап* учит ребенка проявлять фантазию и изобретательность при решении поставленных задач. Например, придумать игрушку, в которую хотелось бы играть постоянно, чтобы никогда не было скучно.
- *На третьем этапе* перед детьми ставятся сказочные задачи и предоставляется возможность сочинить собственные истории. При этом нужно использовать приемы ТРИЗ для дошкольников.
- *Четвертый этап* дает возможность детям применить новые знания для нестандартного решения задач.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Программа «Я Познаю мир» реализуется на основе перспективно-тематического планирования для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения:

- различные виды занятий (фронтальные, индивидуальные и подгрупповые);
- праздники, развлечения;
- самостоятельная досуговая деятельность (нерегламентированная деятельность).

Все занятия строятся в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками образовательного процесса. Учет качества усвоения программного материала осуществляется внешним контролем со стороны педагога и нормативным способом.

Занятия по рабочей программе «Познаю мир» проводятся 1 раз в неделю в соответствии с требованиями СанПина №26 от 15.05.2013 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13.

Базовый вид деятельности	Периодичность			Подготовительная
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	
НОД Познавательное	1 раз в неделю			

развитие	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития				

Задачи по реализации вариативной программы «Я Познаю мир» решаются через различные формы работы:

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные	Индивидуальные	Индивидуальные

подгрупповые групповые	подгрупповые групповые	подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> — беседа после чтения — рассматривание — игровая ситуация — дидактическая игра — интегративная деятельность — чтение — беседа о прочитанном — игра-драматизация — показ настольного театра — разучивание стихотворений — театрализованная игра — режиссерская игра — проектная деятельность — интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> — ситуация общения в процессе режимных моментов — дидактическая игра — чтение (в том числе на прогулке) — словесная игра на прогулке — наблюдение на прогулке — труд — игра на прогулке — ситуативный разговор — беседа — беседа после чтения — экскурсия — интегративная деятельность — разговор с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> — сюжетно-ролевая игра — подвижная игра с текстом — игровое общение — все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками — хороводная игра с пением — игра-драматизация — чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка — дидактическая игра

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| — решение проблемных ситуаций | — разучивание стихов, потешек |
| — разговор с детьми | — сочинение загадок |
| — создание коллекций | — проектная деятельность |
| — игра | — разновозрастное общение |

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать готовые знания, раскрывать перед ним истину, он должен учить её сам находить. Если ребенок задает вопрос, не надо тут же давать готовый ответ, наоборот надо спросить его, что он сам об этом думает. Пригласить его к рассуждению. И наводящими вопросами подвести к тому, чтобы ребенок сам нашел ответ. Если же он не задает вопрос, тогда педагог должен указать на противоречие. Тем самым он ставит ребенка в ситуацию, когда нужно найти ответ, т.е. в какой – то момент повторить исторический путь познания и преобразование предмета или явления.

Чтобы стимулировать познавательную активность детей и устраниТЬ отрицательное воздействие психологической инерции при реализации программы «Я Познаю мир», используются различные **методы и приёмы**, применяемые в решении изобретательских задач, которые помогают не только развивать в детях логическое мышление, но и желание мыслить системно с пониманием сути происходящих процессов.

Выбор тех или иных методов или приемов зависит:

- от возраста детей и от их уровня развития;
- от содержания задач, стоящих перед данным занятием или бытовой деятельностью;
- от овладения детьми методов и приемов решения творческих задач.

2.3 Контроль реализации программы

Контроль реализации программы осуществляется в форме мониторинга (или диагностического обследования детей) и проводится 2 раза в год, начиная со второй младшей группы.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком вариативной образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Чтобы правильно организовать образовательный процесс, важно знать исходный уровень их познавательного развития. Мониторинг проходит в естественных для детей условиях – в повседневном взаимодействии с детьми (на занятиях по познавательному развитию, на прогулках, в самостоятельной деятельности детей, на открытых мероприятиях для родителей). Основным методом в процессе мониторинга детского развития является педагогическое наблюдение.

Старшая группа

Низкий уровень – ребенок не проявляет инициативы при планировании своей деятельности, порядка и поиска способов достижения ее результатов. Отсутствует творческий потенциал. При формулировании воспитателем противоречий, ребенок не может найти пути их разрешений, не умеет применять принципы их разрешения. Отсутствует системное видение окружающего мира.

Средний уровень – при планировании своей творческой деятельности, при поиске методов и приемов разрешения противоречий и достижении положительных результатов, ребенок старается действовать самостоятельно, лишь при возникновении затруднений обращается за помощью к взрослому либо к сверстникам.

Высокий уровень – ребенок оперирует в уме знаниями о предметах их связях и отношениях, четко выделяет прошлое и будущее (системное видение мира). Видит творческую задачу и умеет ее объяснить. Формулирует противоречия и ищет пути их разрешения самостоятельно, используя принципы ТРИЗ. Планирует заранее цель своей деятельности, порядок и способы достижения результатов.

Подготовительная группа

Низкий уровень – ребенок проявляет слабую активность в применении изученного материала: не вырабатывает и не находит необычное, остроумное решение, по сравнению с традиционными. Нет творческой инициативы, не способен на

собственные выдумки. Отсутствует последовательность развития плана творческой деятельности, направление работы нарушается побочными стимулами. Не может применять на практике существующие принципы разрешения противоречий.

Средний уровень – с помощью взрослого ребенок планирует этапы своей деятельности, намечает конечную цель, старается добиться результата, используя приемы: увеличение – уменьшение; ускорение- замедление; дробление – объединение; оживление; универсальность – ограничение; изменение законов природы; смещение во времени; хорошо – плохо; МФО; кольца Луллия; метод Робинзона Крузо.

Высокий уровень – у ребенка сформированы навыки самостоятельной творческой работы, исследовательской деятельности. Любое дело доводит до идеального конечного результата. Отлично сформировано системное видение окружающего мира. Ребенок самостоятельно находит и разрешает противоречия с применением всех знакомых методов и приемов ТРИЗ.

Кроме того методический комплекс Т.А. Сидорчук «Я познаю мир» содержит маршрутные листы по освоению технологических карт. Итоги наблюдений за освоением детьми шагов технологических карт педагог заносит в лист мониторинга.

Прохождение каждого шага технологических карт фиксируется «-» или «+» напротив имени ребенка. В разделе «Выводы и рекомендации» педагог в текстовой форме записывает выявленные недочеты и достижения и обозначает задачи для последующей работы в группе. Так осуществляется прогноз работы на следующий учебный год.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.

В ходе реализации образовательных задач программы «Я Познаю мир» осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во вторую половину дня.

Под самостоятельной деятельностью, понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами РППС, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему

взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность – это не только умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольных возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития ребенка (Приложение №7).

Условия, необходимые для поддержки инициативы и самостоятельности:

- разнообразие развивающей РППС по своему содержанию;
- содержание РППС учитывает индивидуальные особенности и интересы детей;
- преобладание демократического стиля общения педагога с детьми;
- интерес родителей к жизни своего ребёнка, оказание помощи в поиске нового.

Требования к педагогам для развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и дости-
жений каждого ребенка,
- побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5. Модель взаимодействия в образовательном процессе.

Взаимодействие с семьёй выстраивается по следующим направлениям:

- Информационно-аналитическое: анкетирование, беседы, анкетирование, опросы родителей по выявлению их интересов и предпочтений, уровня осведомленности в вопросах познавательного развития детей.
- Познавательное: консультации, беседы, тематические сообщения, семинары-практикумы для повышения компетентности родителей в вопросах познавательного развития ребёнка и ТРИЗ-технологии.
- Наглядно-информационное: подбор теоретической информации для родительского уголка и практических рекомендаций по реализации познавательного развития ребенка в соответствии с задачами программы «Познаю мир».
- Развлекательное: праздничные развлекательные программы, театрализованные представления, концерты.
- Создание предметно-развивающей среды.

Задачи взаимодействия с семьей:

- установление доверительных, партнёрских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для развития разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их профессиональной компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

III. Организационный раздел.

3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, материалов, оборудования для развития детей и соответствовать возрастным особенностям. Пространство должно быть оснащено различными средствами обучения и воспитания (в том числе техническими).

Развивающая предметно-пространственная среда:

- служит носителем разносторонней информации об окружающем;
- создает благоприятные условия для обучения ребенка в процессе его самостоятельной деятельности;
- обеспечивает разные виды активности ребенка (умственной, игровой, физической и др.), становится основой для его самостоятельной деятельности, условием для самообразования;
- раскрывает индивидуальность каждого ребенка, повышает его активность и заинтересованность;
- побуждает воспитанников делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, развивает способность принимать и осуществлять самостоятельные решения — идти по пути творческого саморазвития;
- обогащает развитие специфических видов детской деятельности;
- обеспечивает «зону ближайшего развития» ребенка, является составным компонентом обучения, способствует развитию задатков у детей;
- выступает условием расширения возможностей ребенка, выработки у него способности творчески осваивать новые способы деятельности;
- способствует формированию умственных, психических и личностных качеств дошкольников.

При проектировании предметно-развивающей среды должны учитываться следующие принципы:

- Принцип безопасности;
- Принцип зонирования;
- Принцип доступности;
- Принцип учета возрастных особенностей детей;
- Принцип динамиичности;
- Принцип активности, самостоятельности и творчества;
- Принцип адекватности, т.е. соответствие среды вводимым в образовательный процесс программно-методическим комплексам.

Весь материал для развития познавательной активности детей можно разделить условно на следующие типы:

- объекты для исследования (экспериментирования и упорядочения) в реальном действии;
- образно-символический материал;

К объектам для исследования относится широкий диапазон материалов, от специально разработанных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов. Это прежде всего материалы для сенсорного развития, детально разработанные М.Монтессори, на основе которых созданы различные современные модификации (вкладыш-формы, объекты для серииации и т.п.). К этому типу материалов относятся и различного вида предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое – части, а также сложные искусственные объекты для экспериментирования типа “проблемных ящиков”, стимулирующие детей к поиску причинно-следственных связей, комбинации условий, приводящих к определенному эффекту. К материалам для исследования относятся и природные объекты, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции минералов, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). В этот тип материалов могут быть включены и существующие в культуре, доступные для дошкольника, инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и пр.), действия с которыми стимулируют ребенка к открытию новых свойств окружающих предметов, установлению причинно-следственных связей между вещами и событиями. Можно к этому типу материалов отнести также особые объекты для экспериментирования и упорядочения, находящиеся как бы на границе между познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью, — разного рода мозаики, стимулирующие развитие пространственного анализа и синтеза, ориентировку в цвете, форме, величине, количестве. В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные наглядные пособия, репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок, модели ТРИЗ, (морфотаблицы, системный оператор, символическая зрительная и слуховая аналогия и др. – построенных с использованием схем, эталонов, символов и представляющей собой модели различных систем и объектов). В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к “скрытым” от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями окружающего мира. Это, как специально

разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические “лабиринты”, так и существующие во “взрослой” культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.). К образно-символическому материалу относятся также иллюстрированные издания познавательного характера, которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п.), а также коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификации (коллекции монет, марок и т.п.).

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность развития для полноценной и разнообразной познавательной активности.

Т.А Сидорчук в своем методическом комплексе предлагает создать универсальное методическое пособие «Я познаю мир». С его помощью дети знакомятся:

- с анализаторами «помощниками умной головы», позволяющих осознанно относится к ощущениям и восприятию значений признаков;
- с признаками объектов;
- со способами постановки вопросов;
- со способами установления причинно-следственных связей;
- с приемами типового фантазирования (волшебниками).

3.2. Материально-техническое оснащение программы «Я Познаю мир». Материально-техническое оборудование.

Мы живем в веке информации. Информатизация общества – это реальность наших дней. Насущной потребностью в учебно-воспитательной работе современного образования стало применение технических средств обучения (ТСО). В наше время становится особо актуальной задача научного обоснования создания и использования ТСО.

Виды ТСО, которые могут быть использованы в работе по программе «Я Познаю мир»

Диафильмы для детских садов различаются не только содержанием, но и композицией. Фрагментарное построение обеспечивает «порционную» подачу экранной информации, соответствующей теме и задачам одного занятия. В диафильмах для детских садов наряду с традиционным, информационным методом изложения материала, когда знания сообщаются дошкольникам в готовом виде, сделаны попытки излагать знания проблемно. Такие диафильмы предусматривают организацию самостоятельной работы дошкольников над различными познавательными задачами.

Успешность применения **телепередачи** стоит в прямой зависимости от того, насколько ребенок сумел понять его содержание, проследить логику излагаемого, сделать самостоятельно выводы. Для того чтобы приучить детей к анализу и синтезу виденного, воспитатель своими вопросами заставляет детей прежде всего выделить главное. Далее он ведет их к выяснению связей главного с второстепенным.

Циклы передач – «Ребятам о зверятах», «Спокойной ночи, малыши», «В гостях у сказки» знакомят детей с явлениями природы и окружающей действительности, трудом взрослых и новыми книгами.

Благодаря особенностям и возможностям телевизионного «языка» природа и ее эстетические качества находят в телевидении наиболее адекватное и наиболее полное отражение. Ребенок получает одновременно визуальную и слуховую информацию. Слово, изображение, музыка выступают в органическом синтезе. Телевидение имеет возможность использовать киносъемки, показ в замедленном или ускоренном темпе процессов и явлений, которые протекают в природе длительное время или быстро, недоступных наблюдению вблизи. Телевидение передает все богатство и разнообразие звуков.

Использование **radio** в учебной работе открывает широкие возможности повышения эффективности воспитания и обучения, всестороннего воздействия на личность дошкольника. Центральное радио ежедневно транслирует передачи для дошкольников, которые с успехом можно использовать в учебной работе.

Мультимедийные презентации с использованием компьютеров или проекционных экранов. Презентация с использованием графики, видеопрезентации требуют от современного педагога обладать некоторыми навыками в работе с техникой и умения обращаться с некоторыми программами для редактирования и воспроизведения презентаций. Компьютер становится лучшим помощником педагога как при работе с детьми, так и при работе с родителями.

При проведении занятий целесообразно использовать различные мультимедийные презентации, которые несут в себе большой потенциал, например, необходимы презентации при ознакомлении с окружающим миром. Например, презентации «Деревья», «Чудеса света», «Животные», «Вода» и другие не только продемонстрируют какие-то явления или предметы, но и воссоздадут необходимые слуховые ассоциации. Еще очень интересны презентации с использованием загадок. Они помогают развивать внимание, воображение, мышление ребенка.

Работа с родителями – еще одно поле деятельности для педагога, и здесь компьютер может оказать неоценимую роль – создавая презентации, педагог демонстрирует их на родительских собраниях (фото различных видов деятельности детей, видеоматериалы), проводят различные консультации с наглядностью.

Использование *мультимедийного проектора и проекционного экрана* предполагает групповую форму работы с детьми и значительно снижает риск возникновения различных видов утомления. Все внимание детей сосредоточено на педагоге, который с помощью проектора демонстрирует материалы занятия. Это могут быть наглядные пособия, видеоролики, фрагменты прикладных программных средств и т.д.

Интерактивная доска выполняет все те же функции, что и проектор с экраном, только к ним добавляются специфические возможности программного обеспечения, поставляемого в комплекте с устройством. Существует много видов интерактивных досок, и у каждой из них свое собственное программное обеспечение. Тем не менее, у большинства их них есть схожие функции:

- «умное перо», которое преобразует объекты, нарисованные от руки, в фигуры правильной формы;
- шторка, позволяющая скрыть часть экрана;
- функция «фотоэкрана», позволяющая сделать снимок всего экрана или выделенной части при просмотре видео, работе в Интернете;
- функция распознавания текста, позволяющая слова, написанные от руки, преобразовать в печатные символы;
- коллекции изображений;
- возможность перемещать объекты в пространстве интерактивной доски;
- возможность наносить аннотации поверх любых программ, документов,
- видео.

3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников.

Крашенинников Е. Е., Холодова Е.Н., Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Павлова Л.Ю., Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Савенков А.И., Методика исследовательского обучения дошкольников.

Наглядно-дидактические пособия

Универсальное наглядное особие «Я познаю мир».

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.

Методические пособия

Вострухина Т.В., Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет.

Вострухина Т.В., Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.

Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Дыбина О.В., Что было до...(3-7 лет).

Дыбина О.В., Рукотворный мир (3-7 лет).

Нефедова К.П., Инструменты. Какие они?

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»:

«Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Ознакомление с миром природы.

Методические пособия

Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О.А., Ознакомление с природой. Младшая группа

(3–4 года).

Соломенникова О.А., Ознакомление с природой. Средняя группа

(4–5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Пособие «Дидактическое дерево».

Плакаты:

«Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»;

«Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания:

«Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»:

«Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Методические материалы по ТРИЗ-технологии.

Андреева Е.В., Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Творческие задания «Золотого ключика.

Владимирова Т.В., Методика ознакомления дошкольников с явлениями неживой природы «Шаг в неизвестность».

Гин А. А., Задачки-сказки от кота Потряскина.

Гин С.И., Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. Занятия по ТРИЗ в детском саду.

Измайлова Е.И., Методическое пособие по развитию мышления и речи старших дошкольников «Учимся думать и запоминать (Технология ТРИЗ)».

Сидорчук Т.А., Методический комплекс по освоению детьми способов познания «Я познаю мир».

Сидорчук Т.А., Сборник методических материалов «Лучик нового».

Сидорчук Т.а., Лелюх С.В., Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия.

Страунинг А.М., Программа «Росток».

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Королева О.В., Мультимедийное пособие «Играем с признаками».

Мультимедийные презентации по всем темам недели.

Наглядно-дидактические пособия

Дидактическое пособие «Шумелки».

Коллекция запахов.

Круги Луллия.

Мнемотаблицы по каждой теме недели.

Модели веществ по типу «маленьких человечков».

Модель решения проблемной ситуации.

Морфологическая таблица.

Пособие «Волшебный телевизор (девятиэкранка)».

Пособие «Загадочная фраза».

Пособие «Задаем вопросы».

Пособие «Кольцо наблюдения».

Пособие «Тетушка рифма».

Пособие «Учимся сравнивать».

Пособие «Царица Загадок».

Схемы имен признаков.

Схемы преобразователей.

Схемы семи типов вопросов.

Универсальное наглядное пособие «Я познаю мир».

Литература.

Альтшуллер Г.С. ТРИЗ – РТВ в ДОУ.

Страунинг А.М. Росток. Программа по ТИРЗ-РТВ для детей дошкольного возраста. Обнинск, 1995.

Владимирова Т.В. Шаг в неизвестность (Методика ознакомления дошкольников с явлениями неживой природы) / под ред. – Гуткович И. Я. – Ульяновск, 2001.

Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.,1991.

Гин А.А. «Да» и «нет» говорите... Педагогика+ТРИЗ. Гомель, 1997. Вып.2

Гин А. А., Задачки-сказки от кота Потряскина, Издательство: Вита-Пресс, 2002.

Гин С. И. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений «Занятия по ТРИЗ в детском саду».- Издательство: ИВЦ Минфина, 2007.

«Золотой ключик» творческого мышления /Под ред. Т.А. Сидорчук, Челябинск, 2000.

Мурашковская И.Н. Игры для занятий ТРИЗ с детьми младшего возраста «Педагогика+ТРИЗ». Гомель, 1997.

Савенков А.И., Методика исследовательского обучения дошкольников. Издательство: [Дом Федорова](#), 2010 г.

Сидорчук Т.А. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков (Технология ТРИЗ) [Текст]/ Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх. – М.: Изд-во: Аркти, 2010.

Сидорчук Т.А. «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания.- Ульяновск, 2014.