

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад № 274»

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет

протокол № 1
от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий МБДОУ д/с № 274

Г.В. Гапоненко

приказ № 1
от «1» 09 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ КОНСТРУИРОВАНИЮ И МОДЕЛИРОВАНИЮ В ДЕТСКОМ САДУ «УРОКИ САМОДЕЛКИНА»

Составители:

Сидорова Е.Н., ст.воспитатель

Романова О.А., воспитатель

Кильдяева Н.А., воспитатель

Новосибирск, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6
1.1.3.	Характеристики развития детей	7
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	14
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	20
2.1.	Описание образовательной деятельности	21
	Перспективное планирование реализации содержания программы во второй младшей группе	25
	Перспективное планирование реализации содержания программы в средней группе	38
	Перспективное планирование реализации содержания программы в старшей группе	47
	Перспективное планирование реализации содержания программы в подготовительной группе	57
2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	68
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	69
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	69
3.2.	Методические материалы и средства обучения	70
3.3.	Особенности традиционных событий	70
3.4.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	73
	Приложение 1	74

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время в мире наблюдается техническая революция и экономика страны сегодня нуждается в модернизации, которая кажется невозможной без высококвалифицированных кадров для промышленности и развития инженерного образования. По словам Президента РФ В. В. Путина (<https://ria.ru/20141204/1036563539.html?ysclid=lpf96gfyxw805291823>) инженерное образование в РФ нужно вывести на новый более высокий уровень.

В современных обстоятельствах повышенного спроса на профессионалов технических специальностей для подготовки высококвалифицированных специалистов, ориентированных на интеллектуальный труд, способных осваивать и самостоятельно разрабатывать высокие наукоемкие технологии, внедрять их в производство необходимо начать пропедевтическую работу с детства. Это нашло отражение в таких федеральных документах как ФГОС ДО и ФОП ДО.

Конструирование, являясь одним из видов детской деятельности, – это один из самых важных способов развития технического творчества детей. Это процесс, включающий в себя создание конструкций из различных элементов и материалов. Процесс соотнесения модели и оригинала требует усилия, труда мысли, побуждает искать новые решения, будит воображение.

«Строительные игры» позволяют воплотить в жизнь любую детскую фантазию. Здесь уместно вспомнить слова известного русского педагога К.Д. Ушинского: «...лучшая игрушка для дитяти та, которую он может заставить изменяться самым разнообразным образом...».

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления, благодаря конструированию ребенок познает основы графической грамоты, учиться пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Дети знакомятся со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала.

Л.В. Куцакова отмечала, что «...ребенок прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании». Н.М. Крылова писала: «Конструирование развивает самостоятельность, автономность, творческую смелость, креативность: ребенок быстро переходит от повторения построек взрослого к изобретению новых, собственных, придумывает назначение для них, стремится к обыгрыванию как знакомых сказок, так и вновь изобретенных удивительных сюжетов». Другие известные педагоги А.В. Бакушинский, Л.С. Выготский, Ф. Фребель, В.Г. Нечаева, Н.Н. Поддьяков подтверждали, что конструирование играет важнейшую роль в становлении полноценной личности ребенка, в поддержке и развитии его интеллектуальных и творческих способностей, в формировании системы интересов, потребностей, установок и мотивов поведения «растущего человека...».

Конструктивная деятельность – это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта,

соответствующего его функциональному назначению. Конструируя, дошкольник учится не только различать внешние качества предмета, образца: у него развиваются познавательные и практические действия. В конструировании ребенок, помимо зрительного восприятия качества предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает их в модель (так в действии он осуществляет анализ и синтез).

Игры с конструктором расширяют математические представления ребенка о форме, величине, пространственных и количественных отношениях предметов. Занятия с конструктором способствуют развитию ценностных качеств личности, таких как целеустремленность, аккуратность, организованность и ответственность. Конструктор станет верным помощником при подготовке детей к школе, развитию у них речи, памяти и самостоятельности. Еще важно то, что ребенок начинает осознавать необходимость знаний о предмете для успешного конструирования его модели. Так, появляется очень важная для детей потребность в новых знаниях об окружающем мире.

Психологам и педагогам давно известно, что техническое творчество детей улучшает пространственное мышление и помогает в дальнейшем при освоении геометрии и инженерного дела. Тем более что мозг формируется, если есть внешние стимулы, и чем больше их будет, тем лучше.

Важность конструирования объясняется еще и тем, что ему присуще положительное влияние на различные сферы воспитательного процесса, включая трудовую, физическую, нравственную и этическую. Дети, регулярно занимающиеся подходящим возрасту трудом, становятся более самостоятельными и целеустремленными. Они инициативны и организованны. Влияние на физическую сторону воспитания объясняется совершением множества действий с материалами, предоставленными для конструирования, благодаря которым фиксируется улучшение пространственной ориентации и координации, наблюдается развитие тонких движений пальцев. Этический и нравственный аспекты обусловлены тем, что в процессе обучения конструктивной деятельности дошкольники учатся распознавать красоту, знакомятся с новыми для себя архитектурными формами и развивают чувство вкуса. Конструируемые к праздникам подарки способствуют формированию заботливого отношения к родственникам, пробуждая у детей желание доставления радости близким людям.

Благодаря разработкам компаний-производителей развивающих конструкторов сегодня существуют широкие возможности уже в дошкольном возрасте знакомить детей с основами строения технических объектов. Работая с различными видами конструкторов, дети могут экспериментировать, обсуждать идеи, воплощать их в постройке, усовершенствовать и так далее. Это повышает самооценку ребенка, а умение действовать самостоятельно, формирует чувство уверенности в своих силах. Поэтому конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие детей в режиме игры.

Рабочая программа по техническому конструированию и моделированию в детском саду «Уроки Самоделкина» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад №274».

Существует мнение некоторых педагогов и психологов о том, что если «ребенок не познакомился с основами технической деятельности до 7-8 лет, то в большинстве случаев он не свяжет свою будущую профессию с техникой». Рабочая программа по техническому конструированию и моделированию «Уроки Самоделкина» является пропедевтической работой по подготовке детей к изучению технических наук, выявлению технических склонностей детей, способствует расширению их зоны ближайшего и актуального развития.

Рабочая программа «Уроки Самоделкина» направлена на использование возможностей конструктивной деятельности в целях развития предпосылок технического творчества детей дошкольного возраста для решения задач образовательных областей «Познавательное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие», призвана содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка. Программа ориентирована на детей от 3 до 7 лет.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель: Содействие развитию у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, интереса к конструктивно-модельной деятельности, формированию предпосылок готовности к изучению технических наук и создание условий для творческой самореализации в процессе конструктивной деятельности.

Задачи:

- формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира;
- поддерживать активность, инициативу, самостоятельность с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности;

- способствовать познанию свойств различных материалов, возникновению желания экспериментировать с ними;
- развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- развивать восприятие, мышление и творческое воображение как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» окружающего мира и самого себя;
- формировать основы технической грамотности дошкольников;
- создавать условия для развития внимания, памяти, образного и пространственного мышления;
- воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Принципы построения педагогического процесса:

- принцип личностно - развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми;
- принцип «от простого к сложному»;
- принцип возрастной адресности (на каждый возраст подбираются свои задачи и своя тематика, методы и приемы);
- принцип системности (работа ведется по плану в течение учебного года);
- принцип индивидуального подхода;
- принцип участия: (привлечение всех участников педагогического процесса к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности);
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье (родители выступают активными участниками педагогического процесса).

Основой для построения рабочей программы «Уроки Самоделкина» является системно-деятельностный подход к развитию ребенка, являющийся методологией ФГОС ДО:

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательной деятельности.

1.1.3. Характеристики развития детей

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов (индивидуальных единиц восприятия) переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком неопротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто - весовые характеристики. Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание

преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7- 8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех - пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а так же планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой

сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха - неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера – сегодня - завтра, было - будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание. Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что

является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять – шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно - познавательная и внеситуативно - личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно - деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто - весовые характеристики. Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время в связи с свойствами нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается

длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием

своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

К 4 годам ребенок:

- Осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки, понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами.
- Владеет базовыми способами конструирования.
- Размещает детали в пространстве таким способом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция.
- Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали.
- Понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей; может делать адекватные замены деталей.
- Самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными, бытовыми; исследует их внешние свойства; выявляет способы своего воздействия на материалы; создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу.

К 5 годам ребенок:

- Самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает постройки, анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами.
- Уверенно владеет базовыми способами конструирования, свободно сочетает способы конструирования из разных материалов.
- Различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали и уверенно использует их по назначению.
- Самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей; может делать адекватные замены деталей.
- Самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными, природными, бытовыми; исследует их внешние свойства; выявляет способы своего воздействия на материалы; создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу.
- Увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму; приобретает опыт конструирования в парах, тройках и небольших группах.

К 6 годам ребенок:

- Увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов, назначения, масштаба и места в пространстве.

- Конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче несложному алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога.
- Осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве.
- Имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбрать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат.
- Умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов.
- Самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования. Умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым;
- Составляет проекты конструкций. Классифицирует виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники. Использует средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники. Создает технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Создает постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей;
- Составляет инженерную книгу. Фиксирует результаты своей деятельности по созданию моделей. «Читает» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей. Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов. Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его;
- Анализирует объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передает их в работе. Проявляет положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр. Подбирает материалы, оборудование. Работает в команде и индивидуально. Составляет и выполняет алгоритм действий. Планирует этапы своей деятельности. Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира. Использует в речи некоторые слова технического языка. Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения;
- Разрабатывает детские проекты. С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием. Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии и т.д.). Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств, способы их использования человеком в различных ситуациях;
- Устанавливает причинно-следственные связи. Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов;

- Разрабатывает простейшие карты-схемы, графики, алгоритмы действий, заносит их в инженерную книгу;
- Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ;
- Ведет контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками. Соблюдает правила техники безопасности;
- Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности. Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных собственных игр.

К 7 годам ребенок:

- Целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов, назначения, масштаба и места в пространстве.
- Конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию, словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу.
- Осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и др.
- Умеет действовать индивидуально, в парах и в команде, активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов.
- Самостоятельно планирует и организует деятельность, обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели.
- Адекватно относиться к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата.
- Умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым. Оптимальным способом проверки полученных результатов являются занятия конструированием по заданной теме с учетом индивидуального профиля развития дошкольника и динамики возможных достижений детей дошкольного возраста в конструировании.
- Применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности. Встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использует созданные конструкции в играх. Легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом. Конструирует в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивает и обустроивает пространство по своему замыслу и плану.

- Проявляет инициативу в конструктивно-модельной деятельности, высказывает собственные суждения и оценки, передаёт свое отношение. Самостоятельно определяет замысел будущей работы. Составляет инженерную книгу. Фиксирует этапы и результаты деятельности по созданию моделей. «Читает» простейшие схемы, чертежи технических объектов, макетов, моделей.
 - Планирует деятельность, доводит работу до результата, адекватно оценивает его; вносит необходимые изменения в работу, включает детали, дорабатывает конструкцию. Самостоятельно использует способы экономичного применения материалов и проявляет бережное отношение к материалам и инструментам. Использует детали с учетом их конструктивных свойств (формы, величины, устойчивости, размещения в пространстве); видоизменяет технические модели; адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты технических деталей.
 - Экспериментирует в создании моделей технических объектов, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания технической модели, выбора способов создания модели; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. Знает виды и свойства различных материалов, конструкторов для изготовления объектов, моделей, конструкций. Знает способы соединения различных материалов. Знает названия инструментов, приспособлений.
 - Анализирует постройку, создаёт интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.
 - Распределяет конструктивно-модельную деятельность по технологическим операциям, оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений. Отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции. Пользуется чертежными инструментами и принадлежностями.
 - Активно участвует в совместном со взрослым и детьми коллективном техническом творчестве, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Находит и обсуждает общий замысел, планирует последовательность действий, распределяет объем работы на всех участников, учитывая интересы и способности, выбирает материал, делится им, делает замены деталей, согласовывает планы и усилия. Радуетя общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности.
 - Соблюдает правила техники безопасности. Контролирует свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.
- Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. Проявляет интерес к использованию уже знакомых и освоению новых видов конструирования. Развертывает детские игры с использованием полученных конструкций.

Диагностика уровня развития конструктивной деятельности

При проведении диагностики детям предлагаются игры, создаются игровые ситуации, организуются сюжетно-ролевые игры и т.д. и отмечается уровень сформированности каждого показателя от 1 до 3, где 1 – показатель не

сформирован, 2 – показатель сформирован частично, 3 – показатель сформирован. Диагностические задания представлены в Приложении 1.

Младший возраст

Имя, фамилия ребенка	Осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки, понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми	Владеет базовыми способами конструирования.	Размещает детали в пространстве таким способом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция.	Различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали.	Понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей; может делать адекватные замены деталей.

Средний возраст

Имя, фамилия ребенка	Самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает постройки, анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами	Уверенно владеет базовыми способами конструирования, свободно сочетает способы конструирования из разных материалов.	Различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали и уверенно использует их по назначению. Самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей; может делать адекватные замены деталей	Самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными, природными. бытовыми; исследует их внешние свойства; выявляет способы своего воздействия на материалы; создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу.	Увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму; приобретает опыт конструирования в парах, тройках и небольших группах.

Старший возраст

Имя, фамилия ребенка	Целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов, назначения, масштаба и места в пространстве.	Конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию, словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу.	Осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчиво, способ размещения в пространстве, декор и др	Умеет действовать индивидуально, в парах и в команде, активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов.	Самостоятельно планирует и организует деятельность, обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели	Адекватно относиться к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата	Умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым

Подготовительный возраст

Имя, фамилия ребенка	Целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве	Конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса)	Осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики	Умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов	Самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели	Адекватно относится к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы достижения качества результата	Умеет презентовать созданную конструкцию другим людям – детям и взрослым (показать, рассказать о ней, создать словесный «портрет», объяснить замысел, прокомментировать способ конструирования)

Диагностика уровня сформированности предпосылок готовности к изучению технических наук у детей старшего и подготовительного возраста:

Показатели	Имя, фамилия ребенка
Составляет проекты конструкций	
Классифицирует и использует виды коммуникаций, связи и средства вычислительной техники	
Создает технические проекты по представлению, памяти, самостоятельному замыслу, схемам, моделям	
Создает постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры, адекватно заменяет одни детали на другие	
Читает простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей	
Знает некоторые способы крепления, использования инструментов	
Анализирует объект, свойства, устанавливает пространственные отношения, передает их в работе	
Проявляет положительное отношение к техническим объектам, предметам быта и пр.	
Подбирает материалы, оборудование	
Составляет и выполняет алгоритм действий	
Планирует этапы своей деятельности, оценивает результат	
Имеет представление о техническом разнообразии окружающего мира	
Использует в речи некоторые слова технического языка	
Анализирует постройку, выделяет мелкие и крупные части, их пропорциональные отношения	
Разрабатывает активно детские проекты	

С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием	
Использует способы преобразования формы конструкции, величины, функции	
Определяет техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств и способов их использования в различных ситуациях	
Устанавливает причинно-следственные связи	
Выбирает способы действия из усвоенных ранее способов	
Разрабатывает схемы, графики, алгоритм действий, заносит их в инженерную книгу	
Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ	
Соблюдает правила техники безопасности	
Обыгрывает созданные технические объекты и макеты	
При проведении диагностики детям предлагаются игры, создаются игровые ситуации, организуются сюжетно-ролевые игры и т.д. и отмечается уровень сформированности каждого показателя от 1 до 3, где 1 – показатель не сформирован, 2 – показатель сформирован частично, 3 – показатель сформирован	

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности.

Образовательная деятельность по конструированию детей дошкольного возраста реализуется в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с № 274. В младшем и среднем возрасте реализация содержания проходит в свободной самостоятельной деятельности; в старшем и подготовительном к школе возрасте – во время занятий, в рамках самостоятельной игровой и проектной деятельности.

Основная форма проведения занятий – практикум. Для поддержания интереса к занятиям начальным техническим моделированием используются разнообразные формы и методы проведения занятий:

- беседы, из которых дети узнают информацию об объектах моделирования;
- работа по образцу, - обучающиеся выполняют задание в предложенной педагогом последовательности (по схеме), используя определенные умения и навыки;
- самостоятельное проектирование для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий;
- коллективные работы, где дети могут работать группами, парами, все вместе.

При организации работы необходимо постараться соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач. Игровые приемы, загадки, считалки, скороговорки, тематические вопросы также помогают при творческой работе. Содержание образовательной деятельности раскрывается в соответствии с возрастными группами:

Вторая младшая группа

- Устанавливать ассоциативные связи между реальными предметами и отображающими их инструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.), целенаправленное рассматривание и создание простейших построек дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).
- Знакомить с базовыми строительными деталями - узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных

признаков и свойств. Среди них: а) осваивать ранее — кубик, кирпичик, крыша (трехгранная призма), пластина; б) новые - полукуб (четырёхгранная призма), брусок - длинный и короткий.

- Создать условия для конструирования и обыгрывания построек: а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей;

б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец), в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).

- Содействовать освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов, соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей впритык или на некотором расстоянии друг от друга и др.

- Обогащать опыт обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых. (Например, выкладывание кирпичика на разные грани, сравнение кубика с полукубом, проверка устойчивости бруска и др.).

- Развивать художественное восприятие, наглядно-образное мышление, воссоздающее и творческое воображение.

- Поддерживать активность; инициативность, самостоятельность с учетом возрастных и гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Средняя группа

- Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной); знакомство с строительством и конструирование как искусством создания различных построек для жизни работы и отдыха человека.

- Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.

- Знакомить с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, сравнение, обследование, использования по назначению, адекватные замены. Среди них: а.) освоенные ранее: кирпичик (параллелепипед), кубик, полукуб, брусок (длинный и короткий), пластина (длинная и короткая) б) новые: цилиндр, конус, арка, варианты пластин (квадратная, прямоугольная, узкая и широкая).

- Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать, выделять части и детали, конструкции; определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве).

- Поддерживать интерес к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домик, ворота, мост); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

- Развивать художественное восприятие, наглядно – образного мышление, воссоздающее и творческое воображение.

- Поддерживать инициативность, активность, самостоятельность с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Старшая группа

- Знакомить с архитектурой, декоративно – прикладным искусством и конструированием как видами пластических неизобразительных искусств и дизайном. Как современным искусством направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- Расширять опыт конструирования из строительных деталей (различных по форме, величине, фактуре) и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу.
- Создавать условия для освоения новых конструктивных умений на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей. В результате дети умеют объединять несколько деталей для получения красивого изделия или несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливают основу для перекрытий, распределяют сложную постройку в высоту. Делают свои постройки более прочными, устойчивыми.
- Содействовать освоению базовых способов конструирования из строительных, природных, бытовых и художественных материалов. В результате дети самостоятельно выбирают и свободно используют детали с учетом их конструктивных форм (величина, форма, вес, устойчивость, размещение в пространстве).
- Формировать элементы учебной деятельности. В результате дети начинают понимать поставленные задачи, принимают инструкции и правила, осмысленно применяют освоенные способы в разных условиях, у них формируются навыки самоконтроля, самооценки и планирования своих действий.
- Развивать художественное восприятие, наглядно – образного мышление, воссоздающего и творческого воображения.
- Поддерживать инициативность, активность, самостоятельность с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
- Формировать основы технической грамотности и технической компетентности воспитанников; подготавливать к решению задач прикладного характера, связанных с использованием технических умений в специфических для определённого возраста видах детской деятельности.
- Выявлять и развивать технически одаренных детей.

Подготовительная группа

- Содействовать формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
- Развивать предпосылки ценностно–смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Знакомить с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком его окружающего пространства.
- Открывать универсальный характер конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни. понимание того, что конструировать можно не только постройку, но и другие

«конструкции»: сказку, спектакль, рецепт блюда, план путешествия и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом (присоединение, приклеивание, сшивание, привязывание, нанизывание, вкладывание меньшего элемента в более крупный и мн. др.), в зависимости от материала и типа сооружения.

- Расширять опыт конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддерживать интерес к созданию оригинальной конструкции разными способами (словесному, описанию, условию, модели, рисунку, фотографии, схеме, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов.

- Содействовать обобщению собственных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового, и образовательного пространства. Создать условия для свободного выбора деталей с учетом их конструктивных свойств; адекватных замен одних деталей другими; видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или обусловленным замыслом.

- Углублять представление о структуре деятельности и формирование опыта её организации: ставить цели (что мы будем строить?), определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?). Проектировать содержание (как будем действовать, какими способами создадим постройку?). Выбирать материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценивать качества достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность).

- Содействовать формированию учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции и правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, первый опыт рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки), поддержка универсальных учебных действий.

- Развивать художественное восприятие, наглядно – образное и логическое мышление, творческое воображение. Развивать универсальные способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации.

- Поддерживать креативность, активность, инициативность, самостоятельность с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

- Продолжать формировать основы технической грамотности и технической компетентности воспитанников; подготавливать к решению задач прикладного характера, связанных с использованием технических умений в специфических для определённого возраста видах детской деятельности.

- Продолжать выявлять и развивать технически одаренных детей.

Методы реализации

- объяснительно – иллюстративный,
- репродуктивный,
- исследовательский,
- эвристический (частично поисковый),

- диагностика,
- рефлексивные приёмы и методы.

Формы организации обучения детскому конструированию

Конструирование по образцу, разработанное Ф. Фребелем, заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов и, как правило, показывают способы их воспроизведения.

В данной форме обучения обеспечивается прямая передача детям готовых знаний, способов действий, основанная на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связывать с развитием творчества.

Конструирование по условиям, предложенное Н.Н.Поддьяковым, принципиально иное по своему характеру. Оно заключается в следующем: не давая детям образца постройки, рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение (например, возвести через реку мост определенной ширины для пешеходов и транспорта, гараж для легковых или грузовых машин и т.п.).

Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается.

В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры.

Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования (А.Н.Давидчук, Л.А.Парамонова, Н.Н.Поддьяков).

Однако для этого дети должны иметь определенный опыт: обобщенные представления о конструируемых объектах, умение анализировать сходные по структуре объекты и свойства разных материалов и др. Этот опыт формируется, прежде всего, в конструировании по образцам и в процессе экспериментирования с разными материалами (Л.А.Парамонова).

Данная форма традиционно относится к конструированию из строительного материала. Так же она может успешно использоваться и в других его видах (конструирование из деталей конструкторов, из природного материала и др.) в целях развития творчества (Л.А. Парамонова).

Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам было разработано С.Леонам Лоренсо и В.В.Холмовской. Они отмечают, что моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования.

Эти возможности наиболее успешно могут реализовываться при обучении детей сначала построению простых схем-чертежей, отражающих образцы построек, а затем, наоборот, практическому созданию конструкций по простым чертежам-схемам.

В результате такого обучения у детей развиваются образное мышление и познавательные способности, т.е. они начинают строить и применять внешние модели «второго порядка» — простейшие чертежи — в качестве средства самостоятельного познания новых объектов. Однако, как показали наши исследования, наиболее легко и естественно это происходит при использовании компьютерного конструирования во взаимосвязи с практическим (Л.А.Парамонова, И.Ю. Пашилите).

Конструирование по замыслу, по сравнению с конструированием по образцу, обладает большими возможностями для развертывания творчества детей, для проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как будут конструировать. Но создание замысла будущей конструкции и его осуществление — достаточно трудная задача для дошкольников: их замыслы неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности.

Чтобы эта деятельность протекала как поисковый и творческий процесс, дети должны иметь обобщенные представления о конструируемом объекте, владеть обобщенными способами конструирования и уметь искать новые способы. Эти знания и умения формируются в процессе других форм конструирования — по образцу и по условиям.

Конструирование по теме. Детям предлагают общую тематику конструкций («Птицы», «Город», «Театр» и т.п.), и они сами создают замыслы конкретных построек, поделок, выбирают материал и способы их выполнения. Эта достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу — с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме — актуализация и закрепление знаний и умений, а также переключение детей на новую тематику в случае их «застывания» на одной и той же теме.

Перспективный план реализации программы Вторая младшая группа

Неделя	Совместная деятельность	Индивидуальная работа	Рекомендации для родителей
Сентябрь 1-2 недели	Диагностика		
Сентябрь 3 неделя	<p>Тема: «Вот какие разные дорожки» Цель: помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов — кирпичиков, кубиков, поролоновых губок, брусков пластилина и др. Уточнить и обобщить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Выявить умения детей в конструировании</p>	<p>Игра «Давайте познакомимся» Цель: упражнять детей в умении выделять и называть объемные формы. Материал: блоки Дьенеша Источник: Михайлова З. А. «Математика до школы» стр.44</p>	<p>Во время прогулки с детьми найти дорожки, рассмотреть из чего сделаны, понаблюдать за их уборкой, собрать с дорожки листики.</p>

	<p>дорожек. Создать условия для свободного выбора материалов. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p> <p>Материал: настольный деревянный конструктор, кубики, бруски, пластилина, поролоновые губки и др.</p> <p>Источник: Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду». 2-я младшая группа, стр. 16</p>		
Сентябрь 4 неделя	<p>Тема: «Как узкая дорожка стала широкой?»</p> <p>Цель: вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков. Обратит внимание на связь конструкций с реальными сооружениями. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину, путем поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом.</p> <p>Материал: настольный конструктор Агаповой</p> <p>Источник: Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду». 2-я младшая группа, стр. 20.</p>	<p>Игра «Угадай цвет»</p> <p>Цель: упражнять детей в умении выделять и называть отдельные свойства блоков.</p> <p>Материал: блоки Дьенеша</p> <p>Источник: Михайлова З.А. «Математика до школы», стр. 44</p>	<p>«Разноцветные дорожки»</p> <p>Цель: закрепить умение конструировать узкую дорожку и преобразовывать ее в широкую, чередуя кирпичики по цвету.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, губки, пластилин, бросовый материал (крышки, камешки, осенние листья и др.)</p>
Октябрь 1 неделя	<p>Тема: «По тропинке в лес пойдем»</p> <p>Цель: вызвать у детей интерес к конструированию длинной дорожки из шнурков, ленточек, тесьмы (дорожка в лесу). Развивать восприятие. Мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям со строительным материалом.</p> <p>Материал: шнурки, ленточки, тесьма, елочки, грибочки или предметы-заместители.</p> <p>Источник: Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду». 2-я младшая группа, стр. 28.</p>	<p>Игра «Найди блок»</p> <p>Цель: упражнять детей в умении определять блок по описанию.</p> <p>Материал: блоки Дьенеша</p> <p>Источник: Михайлова З.А. «Математика до школы», стр. 44</p>	<p>«Возле дома дорожка прямая, а в лесу кривая»</p> <p>Цель: упражнять в умении конструировать дорожки разного вида.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, бросовый материал (шишки, крышки, фасоль, бумага, камешки и др.), ленточки, нитки.</p>
Октябрь 2 неделя	<p>Тема: «Как опасный мостик стал безопасным»</p> <p>Цель: Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления</p>	<p>Игра «Найди кирпичик, как у меня»</p> <p>Цель: закреплять цвет и форму детали</p>	<p>«Безопасный мостик»</p> <p>Цель: закрепить умение создавать конструкцию удобного и безопасного мостика</p>

	<p>преград (рек, оврагов, больших дорог). Расширить опыт конструирования мостиков. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика — со спуском, лесенкой и перилами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными мостиками и детскими постройками. Напомнить способ конструирования кривой дорожки из шнурков и сделать его перенос в новую тему — речка. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. Материал: деревянный конструктор Агаповой. Источник: Лыкова И. А. «Конструирование в детском саду» 2-младшая группа стр. 108.</p>	<p>(квадратная, прямоугольная) Материал: лего - конструктор Источник: Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду» стр. 123.</p>	<p>из различного материала. Материал: деревянный конструктор, бросовый материал (коробки, поролоновые губки, пластиковые стаканчики и др.), картон, бумага, карандаши, лего-конструктор и др.</p>
<p>Октябрь 3 неделя</p>	<p>Тема: «Башня» Цель: формировать умение строить простейшие постройки, воспитывать бережное отношение к конструктору. Материал: кубики, кирпичики красного и синего цвета. Источник: Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 15.</p>	<p>Игра «Разложи по цвету» Цель: закреплять цвет деталей (красный, синий, зеленый, желтый) Материал: лего - конструктор Источник: Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду» стр. 123.</p>	<p>«Башня» Цель: закрепить умение создавать простейшие постройки из различного материала. Материал: лего-конструктор, бросовый материал (пластиковые баночки, крышки, коробки разной величины и др.), деревянный конструктор, мозаика, бумага и др.</p>
<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p>Тема: «Как низкая башня стала высокой?» Цель: дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша, фундамент). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, воображение, чувство ритма. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, интерес к своим поискам</p>	<p>Игра «Чудесный мешочек» Цель: закреплять знание цветов (красный, зелёный, жёлтый, синий), формы (кирпичик, кубик), развивать мелкую моторику Материал: лего - конструктор Источник: Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду» стр. 123</p>	<p>«Высокая башенка» Цель: закрепить умение создавать простейшие вертикальные постройки из различного материала, изменение высоты постройки. Материал: лего-конструктор, бросовый материал (коробки, камешки, шишки, крышки и др.), деревянный конструктор, бумага,</p>

	и открытиям. Материал: конструктор Агаповой, настольный (Поликарповой, напольный) Источник: Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. 2-я младшая группа, стр.58.		пластилин и др.
Ноябрь 1 неделя	Тема: «Заюшкина избушка» Цель: развивать творческое воображение, формировать умение подражать звукам и движениям персонажей (медведя, лисы, зайца). Материал: деревянный конструктор Источник: Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 41.	Игра «Свой домик» Цель: закреплять названия цветов; развивать внимательность, быстроту движений. Материал: лего-конструктор	«Дом» Цель: закрепить умение строить дом из различного материала. Материал: лего-конструктор, бросовый материал (коробки, поролон, палочки из-под мороженого и др.), бумага, картон, карандаши, деревянный конструктор и др.
Ноябрь 2 неделя	Тема: «Как короткий заборчик стал длинным?» Цель: уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом — размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. Материал: конструктор Агаповой, настольный (Поликарповой, напольный) Источник: Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. 2-я младшая группа, стр. 48.	Игра «Возьми в руку (правую, левую), как можно больше палочек» Цель: формировать понятие правая, левая; развивать мелкую моторику Материал: палочки Кюизенера Источник: карточка № 10..	«Длинный заборчик» Цель: закрепить опыт конструирования длинного заборчика из различных материалов. Материал: деревянный конструктор, бросовый материал (шишки, поролон, пластиковые бутылочки и др.), лего-конструктор, бумага, счётные палочки и др.
Ноябрь 3 неделя	Тема: «Как на заборчике открылись ворота» Цель: расширить представление о заборчике, как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию	Игра «Жмурки» Цель: упражнять детей в отношении эквивалентности: длина и цвет (подбирать по длине палочки полоску), закреплять	«Заборчик с воротами» Цель: закрепить умение создавать заборчик с воротами, преобразовывая постройку в длину и

	<p>заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Закрепить способы преобразования постройки в длину и высоту. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек.</p> <p>Материал: конструктор Агаповой, настольный (Поликарповой, напольный)</p> <p>Источник: Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. 2-я младшая группа, стр. 52.</p>	<p>знание, что палочки одинаковой длины имеют один и тот же цвет.</p> <p>Материал: палочки Кюизенера</p> <p>Источник: Михайлова З.А. «Математика до школы», стр. 29.</p>	<p>высоту.</p> <p>Материал: лего-конструктор, бросовый материал (пластиковые баночки, коробки, палочки из-под мороженого и др.), деревянный конструктор, картон, карандаши, бруски пластилина и др.</p>
Ноябрь 4 неделя	<p>Тема: «Вот какой заборчик»</p> <p>Цель: вызвать интерес к конструированию заборчика при помощи палочек Кюизенера; способствовать развитию познавательной активности детей, мелкой моторики, мышления, внимания; закреплять знания детей о цвете, размере палочек (одного цвета и одной длины); формировать знания детей о том, что при строительстве заборчика все одноцветные полоски одинаковы по длине и высоте, длина заборчика зависит от количества дощечек (чем больше, тем длиннее; чем меньше, тем короче).</p> <p>Материал: палочки Кюизенера</p> <p>Источник: Михайлова З.А. «Математика до школы», стр. 28.</p>	<p>Игра «Зоопарк»</p> <p>Цель: Закреплять умение детей строить вольеры для животных в соответствии с ростом питомца (обезьяны, крокодила, жирафа), закреплять понятие разности высоты и цвета палочек.</p> <p>Материал: палочки Кюизенера</p> <p>Источник: Михайлова З.А. «Математика до школы», стр. 29.</p>	<p>«Осеннее дерево»</p> <p>Цель: закрепить умение создавать дерево из различных материалов.</p> <p>Материал: лего-конструктор, бросовый материал (пластиковые стаканчики, бутылки, шишки, пуговицы и др.), счётные палочки, бумага, картон, деревянный конструктор и др.</p>
Декабрь 1 неделя	<p>Тема: «Горка с лесенками»</p> <p>Цель: закрепить у детей умение строить лесенку способом накладывания деталей; закрепить представление о строительной детали – кубе, называть цвета, формировать понятие «один-много».</p> <p>Материал: кубики, игрушки.</p> <p>Источник: Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 37.</p>	<p>Игра «Детская площадка»</p> <p>Цель: закреплять умение передавать характерные особенности горки средствами конструктора, называть и показывать детали, из которых состоит постройка; развивать воображение, речь.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, губки.</p>	<p>Уточнить представление о горке и лестнице (отличие, назначение). Выучить стихотворение И. Токмаковой «Медведь»:</p> <p>Как на горке – снег, снег, И под горкой-снег, снег, И на елке – снег, снег, И под елкой-снег, снег, А под елкой спит медведь.</p>

			Тише, тише... Не шуметь.
Декабрь 2 неделя	<p>Тема: «Мостик через речку»</p> <p>Цель: формировать умение строить мостик, точно соединять строительные детали.</p> <p>Материал: лего - конструктор</p> <p>Источник: Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду», стр. 23.</p>	<p>Игра «Запомни и повтори»</p> <p>Цель: коррекция памяти, мышления и речи детей, развивать умение воспроизводить постройку по памяти.</p> <p>Материал: лего - конструктор</p> <p>Источник: Фешина Е.В. «Лего - конструирование в детском саду», стр. 24</p>	<p>«Лесенка»</p> <p>Цель: закреплять умение создавать разноуровневую конструкцию лесенки из различных материалов.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, бросовый материал (поролоновые губки, пробки, коробки и т.д.), лего-конструктор, палочки Кюизенера, счётные палочки и др.)</p>
Декабрь 3 неделя	<p>Тема: «Вот какие разные у нас елочки»</p> <p>Цель: вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки. Познакомить со способом симметричного конструирования. Развивать творческое воображение, устойчивый интерес к конструированию.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, губки, шнурки, бросовый материал.</p> <p>Источник: Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. 2-я младшая группа, стр. 68.</p>	<p>Игра «Ёлка высокая и низкая»</p> <p>Цель: формировать представление детей о геометрических формах, замечать их в окружающих предметах; находить и использовать геометрические фигуры, необходимые для воспроизведения копии реального объекта; закрепить понятие высокий - низкий.</p> <p>Материал: блоки Дьенеша</p> <p>Источник: карточка № 15.</p>	<p>«Украшение для ёлки»</p> <p>Цель: закрепить умение создавать геометрические композиции из различных материалов.</p> <p>Материал: блоки Дьенеша, бросовый материал (крышки, пуговицы, шишки, бусины и др.), бумага, картон, мозаика, и др.</p>
Декабрь 4 неделя	<p>Тема: «Как орешки превратились в яблочки»</p> <p>Цель: вызывать интерес к созданию елочных игрушек каркасным способом. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p> <p>Материал: фольга. Грецкие орехи, футлярчики киндер-сюрпризов.</p> <p>Источник: Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. 2-я младшая группа, стр. 72.</p>	<p>Игра «Украшим елочку»</p> <p>Цель: закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их названии; упражнять в умении подбирать фигуры по цвету, размеру.</p> <p>Материал: блоки Дьенеша</p>	<p>«Конструирование по замыслу»</p> <p>Смастерить вместе с детьми елочные игрушки из фольги.</p>
Январь 3 неделя	<p>Тема: «Как лесенка превратилась в горку»</p> <p>Цель: Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в</p>	<p>Игра «Наведи порядок»</p> <p>Цель: закрепляем знания основных</p>	<p>«Горка с лесенкой»</p> <p>Цель: закрепить способы создания вертикальных построек</p>

	<p>горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью — пластиной. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек.</p> <p>Материал: деревянный конструктор Агаповой.</p> <p>Источник: Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» 2-я младшая группа стр. 76.</p>	<p>цветов. Способствовать развитию интереса, внимания, быстроты, мелкой моторики рук.</p> <p>Материал: кубики 4-х цветов.</p> <p>Источник: Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду» стр.124.</p>	<p>из различных материалов. Обобщить представления о горке, лесенке, их строении и назначении.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, бросовый материал (коробки, поролон, губки, пластиковые стаканчики и др.), лего-конструктор, картон, пластилин и др.</p>
<p>Январь 4 неделя</p>	<p>Тема: «Как неудобная кровать стала удобной»</p> <p>Цель: Уточнить и обобщить представление о кровати как сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного, здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения кровати по разным параметрам: в длину, высоту, ширину. Продолжать знакомить с полукубом в сравнении с кирпичиком. Помочь установить ассоциативные связи между реальными кроватками (для людей), игрушечными кроватками (для кукол) и детскими постройками. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p> <p>Материал: деревянный конструктор Агаповой.</p> <p>Источник: Лыкова И. А. «конструирование в детском саду» 2-я младшая группа стр. 80.</p>	<p>Игра «Чего не стало?»</p> <p>Цель: развивать зрительное внимание, ориентировку в пространстве. Формировать представления о цвете и форме предметов.</p> <p>Материал: кирпичики лего, пирамидка, мяч.</p> <p>Источник: карточка № 18.</p>	<p>«Кроватька»</p> <p>Цель: закрепить опыт конструирования кровати из различных материалов.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, бросовый материал (коробки, поролон, крышки, пенопласт и др.), лего-конструктор.</p> <p>Экскурсия в мебельный магазин.</p>

<p>Январь 5 неделя</p>	<p>Тема: «Мебель для игрушек» Цель: закреплять у детей представление о знакомых предметах в окружающем, знать их назначение, выделять основные части. Формировать умение правильно называть детали строительного материала. Материал: деревянный конструктор Агаповой. Источник: Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 39.</p>	<p>Игра «Угощение для медвежат» Цель: Развитие умения сравнивать предметы по одному-четырем свойствам. Понимание слов «разные», «одинаковые». Подведение к пониманию отрицания свойств. Материал: блоки Дьенеша. Источник: Лелявина Н. О., Финкельштейн Б. Б. «Давайте вместе поиграем» стр. 6.</p>	<p>«Диван» Цель: закрепить опыт конструирования дивана из различных материалов. Материал: деревянный конструктор, бросовый материал (коробки, поролон и др.), лего-конструктор, картон, пластилин и др.</p>
<p>Февраль 1 неделя</p>	<p>Тема: «Построим загон для коров» Цель: закрепляем понятия «высокий», «низкий». Формировать умение выполнять задания по условиям. Развивать творчество, воображение, фантазию. Материал: деревянный конструктор, лего-конструктор. Источник: Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 43.</p>	<p>Показ настольного театра «Соломенный бычок» Цель: доставить детям радость, воспитывать умение сопереживать героям.</p>	<p>Создать дома условия для конструирования загонов для игрушек.</p>
<p>Февраль 2 неделя</p>	<p>Тема: «Вот какая у нас грузовая машина» Цель: Учить создавать простейшую модель грузовой машины, выделять основные части деталей Материал: набор деталей конструктора. Источник: Лыкова И. А. «конструирование в детском саду» 2-я младшая группа стр. 88.</p>	<p>Игра «Построим мост» Цель: Закрепляем умение детей подбирать палочки для строительства моста, ориентируясь на ширину реки. Закрепляем знания о том что все палочки одного цвета имеют одинаковую длину и наоборот. Материал: палочки Кюизенера. Источник: Смоленцева А. А. Пустовойт О. В. «Математика до школы» стр. 29.</p>	<p>«Грузовая машина!» Цель: закрепить опыт создания простейшей модели грузовой машины из различных материалов. Наблюдение за машинами во время прогулок.</p>
<p>Февраль 3 неделя</p>	<p>Тема: «Гараж для машины» Цель: формировать обобщенные представления о домах. Учить сооружать постройки с перекрытиями, делать их прочными. Уточнить</p>	<p>Игра «Что изменилось» Цель: развивать внимание и память. Материал: блоки</p>	<p>«Гараж для машины» Цель: закрепить опыт сооружения прочных построек с</p>

	<p>представление о назначении и строении гаража. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию.</p> <p>Материал: комплект из 10-12 кирпичиков, машинка..</p> <p>Источник: Лыкова И. А. «конструирование в детском саду» 2-я младшая группа стр. 90.</p>	Дьенеша.	<p>перекрытиями из различных материалов.</p> <p>Материал: лего-конструктор, бросовый материал (коробки, пенопласт и др.), деревянный конструктор, счётные палочки, бумага и др.</p>
Февраль 4 неделя	<p>Тема: «Конструирование по замыслу»</p> <p>Цель: закреплять полученные навыки. Формировать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p> <p>Материал: лего-конструктор.</p> <p>Источник: Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду» стр. 29 .</p>	<p>Игра «Разложи по цвету, длине»</p> <p>Цель: освоение умения анализировать палочки по их цвету, длине. Умение классифицировать, объединять их по общим свойствам.</p> <p>Материал: палочки Кюизенера.</p> <p>Источник: Михайлова З. А. «Математика от трех до семи» стр. 34.</p>	<p>«Конструирование по замыслу»</p> <p>Цель: закрепить опыт конструирования разных моделей из разных материалов, ориентируясь на ранее полученный опыт.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, бросовый материал (шишки, коробки, пробки, поролон и др.), лего-конструктор, пластилин и др.</p>
Март 1 неделя	<p>Тема: «Как лесенка превратилась в железную дорогу»</p> <p>Цель: вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами. Уточнить представления о лесенке и железной дороге как сооружениях, специально созданных людьми для удобства перемещения в пространстве. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полу-кубом путем наложения. Помочь установить ассоциативные связи между реальными лесенками, железной дорогой и детскими постройками. Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.</p> <p>Материал: конструктор Агаповой.</p> <p>Источник: Лыкова И. А. «конструирование в детском саду» 2-я младшая группа стр. 86.</p>	<p>Игра «Выложи узор» (цветы для мамы)</p> <p>Цель: развитие умения анализировать цвет, длину палочек, умение составлять узор ориентируясь на образец.</p> <p>Материал: палочки Кюизенера</p> <p>Источник: карточка № 24.</p>	<p>«Железная дорога»</p> <p>Цель: закрепить опыт создания сооружений для перемещения в пространстве из различных материалов.</p> <p>Создать условия для конструирования лесенок и железной дороги из разных материалов.</p>

<p>Март 2 неделя</p>	<p>Тема: «Вот какие у нас букеты» Цель: вызвать интерес к конструированию цветов из бумажных салфеток, путем скатывания. Показать способ складывания листа бумаги пополам. Развивать воображение, чувство цвета и композиции, мелкую моторику. Воспитывать желание порадовать дорогих людей. Материал: цветная бумага, бумажные салфетки, клей. Источник: Лыкова И. А. «Конструирование в детском саду» 2-я младшая группа стр. 96.</p>	<p>Игра «Волшебные дорожки» Цель: развитие умения выделять основные признаки предметов. Материал: блоки Дьенеша. Источник: Михайлова З. А. «Математика от трех до семи» стр.38.</p>	<p>«Дети поздравляют своих мам на празднично концерте.</p>
<p>Март 3 неделя</p>	<p>Тема: «Как сугробы превратились в ручейки и лужи» Цель: вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий. Закрепить технику скатывания шарика и скручивания жгутика. Развивать воображение, чувство формы композиции. Воспитывать желание передавать представления об окружающем мире. Материал: фольга, цветная бумага, мелкие игрушки. Источник: Лыкова И. А. «Конструирование в детском саду» 2-я младшая группа стр.104.</p>	<p>Игра «Что изменилось» Цель: развиваем наблюдательность, память. Материал: палочки Кюизенера. Источник: карточка № 26.</p>	<p>Наблюдение с детьми за ручейками и лужами. Фотоколлаж «Весна в городе».</p>
<p>Март 4 неделя</p>	<p>Тема: «Как лодка превратилась в кораблик» Цель: расширить опыт конструирования транспорта. Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик. Инициировать выбор подходящих деталей. Развивать творческое воображение, чувство формы, цвета, ритма, пропорций. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, интерес к поискам и открытиям. Материал: набор конструктора, ленты, шнуры, мелкие игрушки. Источник: Лыкова И. А. «Конструирование в детском саду» 2-я младшая группа стр. 110.</p>	<p>«Игра с обручами» Цель: освоение умения классифицировать множества по 2-м свойствам. (цвет - форма, размер-форма) Материал: блоки Дьенеша. Источник: Михайлова З. А. «Математика от трех до семи» стр. 42.</p>	<p>Чтение сказки В. Сутеева «Кораблик». «Кораблик» Цель: расширить опыт конструирования построек из различных материалов, уметь преобразовывать и дополнять их.</p>
<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>Тема: «Ракета» Цель: рассказать о космосе; учить строить ракету. Материал: набор кирпичиков.</p>	<p>Игра «Выложи ракету» Цель: освоение умения анализировать палочки</p>	<p>«Ракета» Цель: закрепить опыт конструирования ракеты из различных</p>

	<p>Источник: Лыкова И. А. «Конструирование в детском саду» 2-я младшая группа стр. 112.</p>	<p>по их свойствам (цвет, длина). Освоение умения выкладывать узор ориентируясь на образец. Материал: палочки Кюизенера. Источник: карточка № 28.</p>	<p>материалов. Материал: лего-конструктор, бросовый материал (пластиковые стаканчики, коробки, цилиндры от бумажных полотенец и др.), деревянный конструктор, счётные палочки, мозаика, блоки Дьенеша и др.</p>
Апрель 2 неделя	<p>Тема: «Космос» (серия «художники») Цель: развиваем умение анализировать форму предметов, развитие умения сравнивать по их свойствам. Развитие художественных способностей (выбор цвета, фона, расположения (композиции)) Материал: блоки Дьенеша. Источник: Леявина Н. О. Финкельштейн Б. Б. «Давайте вместе поиграем» (методические советы по использованию дидактических игр с блоками Дьенеша и логическими фигурами)</p>	<p>Игра «Геометрическая мозаика» Цель: развитие комбинаторных умений, умение выбирать необходимые фигуры и составлять силуэты картин. Материал: блоки Дьенеша. Источник: Михайлова З. А. «Математика от трех до семи» стр. 44.</p>	<p>«Космическая картина» Цель: закреплять опыт создания простых космических объектов из различных материалов. Материал: блоки Дьенеша, бросовый материал (фольга, клубки ниток, бусины, крышки и др.), деревянный конструктор, счётные палочки, пластилин, бумага, мозаика и др.</p>
Апрель 3 неделя	<p>Тема: «Космонавты» Цель: продолжать знакомить с космосом; учить строить космонавтов из мелких деталей. Материал: лего-конструктор. Источник: Фешина Е. В. «Лего-конструирование в детском саду» стр. 32.</p>	<p>Игра «Что изменилось» (сделай, как было) Цель: развитие памяти, наблюдательности. Умение анализировать палочки по их свойствам. Материал: палочки Кюизенера. Источник: карточка № 30.</p>	<p>«Космонавты» Цель: закрепить опыт конструирования космонавтов из различных материалов. Материал: лего-конструктор, бросовый материал (коробки, контейнеры киндер сюрпризов, фольга и др.), мозаика, пластилин, бумага и др.</p>
Апрель 4 неделя	<p>Тема: «Как шишки превратились в птичек» Цель: продолжать знакомить детей с художественным конструированием из природного материала. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же шишки могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью пластилина. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, бережное отношение к природе. Материал: деревянный конструктор. Источник: Лыкова И. А.</p>	<p>Игра «На что похоже...» (листик, камушек, шишка) Цель: развитие творческого воображения, фантазии.</p>	<p>Дома конструирование рыбки из бросового материала. Цель: закрепить опыт конструирования из различных материалов. Материал: бросовый материал.</p>

	«Конструирование в детском саду» 2-я младшая группа. Стр.99.		
Май 1 неделя	<p>Тема: «Как мы запускаем праздничный салют»</p> <p>Цель: вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования (смятые комочки, жгутики). Формировать опыт сотворчества. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию.</p> <p>Материал: бумажные салфетки разного цвета</p> <p>Источник: Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду» 2-я младшая группа стр.118</p>	<p>Игра «Какая палочка длиннее»</p> <p>Цель: развитие умения анализировать цвет длину, сравнивать палочки по их длине. Закрепляем в речи слова длиннее, короче.</p> <p>Материал: палочки Кюизенера.</p> <p>Источник: карточка № 32.</p>	Сходить с детьми на салют и сделать открытку.
Май 2 неделя	<p>Тема: «Наш город»</p> <p>Цель: вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домиков) общей темой. Дать обобщенное представление о городском доме на его сравнение с коробкой. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек</p> <p>Материал: строительный материал на выбор детей.</p> <p>Источник: Лыкова И. А. «Конструирование в детском саду» 2-я младшая группа стр. 122</p>	<p>Игра с обручами «Клумбы»</p> <p>Цель: освоение умения классифицировать множества по 2-м свойствам (толщине-форме, цвету- размеру)</p> <p>Материал: блоки Дьенеша.</p> <p>Источник: Смоленцева А. А. Пустовойт О.В. «Математика до школы» стр.47</p>	<p>«Наша улица»</p> <p>Цель: расширить опыт создания построек из различных материалов.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, бросовый материал (коробки, пластиковые бутылки).</p>

<p>Май 3 неделя</p>	<p>Тема: «Вот какие красивые у нас клумбы» Цель: вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Расширить опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомство с «изящными постройками». Показать варианты размещения деталей (кирпичиков): впритык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнышком. Учить анализировать и сравнивать постройки. Создать условия для обыгрывания созданных построек — размещения цветов внутри клумбы. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, чувство формы, ритма и цвета. Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира. Материал: конструктор Агаповой. Источник: Лыкова И. А. «Конструирование в детском саду» 2-я младшая группа стр. 116.</p>	<p>Игра «Выложи палочки чередуя по цвету» Цель: освоение умения анализировать цвет палочек и выкладывать их соблюдая алгоритм – чередуя по цвету. Материал: палочки Кюизенера. Источник: карточка № 34.</p>	<p>«Красивые клумбы» Цель: расширить опыт создания замкнутых конструкций из различных материалов. Материал: деревянный конструктор, бросовый материал (шишки, жёлуди, крышки, пуговицы, бусины и др.), Лего-конструктор, счётные палочки, мозаика, пластилин и др.</p>
<p>Май 4 неделя</p>	<p>Тема: «Конструирование по замыслу» Цель: Закрепляем ранее полученные знания и умения, умение заранее обдумывать содержание постройки, называть ее тему, Давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Умение выбирать и использовать в конструировании различные виды конструктора и строительного материала. Материал: на выбор детей Источник:</p>	<p>Игра «Художники» Цель: развитие умения анализировать форму предметов, сравнивать по их свойствам. Развитие художественных способностей (выбор цвета, фона, расположение (композиции) Материал: блоки Дьенеша. Источник: Лелявина Н. О. Финкельштейн Б.Б. «Давайте вместе поиграем» стр. 7.</p>	<p>«Конструирование по замыслу» Цель: закрепить опыт конструирования различных конструкций из различного материала? Материал: на выбор детей</p>

Средняя группа

<p>Месяц, недели</p>	<p>Совместная деятельность</p>	<p>Индивидуальная работа</p>	<p>Рекомендации родителям</p>
<p>Сентяб</p>	<p>Диагностика</p>		

рь 1,2 недели			
Сентябрь 3 неделя	<p>Конструирование по замыслу Цель: закреплять полученные навыки в младшей группе; учить обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать ее общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность. Материал: лего-конструктор, мелкие игрушки. Источник: Е. В. Фешина стр.39</p>	<p>Игра «Чей домик» Цель: закрепить умение различать постройки по величине; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Материал: лего-конструктор, мелкие игрушки.</p>	<p>«Конура для собаки» Цель: закрепить у детей представление о строительных деталях (название, форма). Материал: лего – конструктор, деревянный конструктор, бумага, картон.</p>
Сентябрь 4 неделя	<p>«Флажки такие разные» Цель: выявить уровень владения детьми трудовыми умениями: складывать бумагу, резать ножницами, придавать форму, срезая или закругляя уголки, и оформлять по своему замыслу, нанизывать готовые флажки на шнурок. Материал: цветная бумага, буклеты, каталоги, краски, кисти, клей. Источник: И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Средняя группа» стр. 22.</p>	<p>Пальчиковая игра «А индюк чем гордиться?» -развитие мелкой моторики.</p>	<p>Дома с родителями вырезать флажки для украшения веранды на участке.</p>
Октябрь 1 неделя	<p>Как грядки превратились в огород Цель: расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства; развивать ассоциативное восприятие, воображение, чувство ритма и способности к композиции; воспитывать интерес к конструированию построек по аналогии с реальными сооружениями. Материал: деревянный конструктор Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 36</p>	<p>Игра «Собираем урожай» Цель: умение использовать детьми разный строительный материал; продолжать формировать представление о строительных деталях. Материал: палочки Киунезера, лего – конструктор, деревянный конструктор.</p>	<p>«Столбики» Цель: закрепить умение классифицировать предметы по высоте, развивать мелкую моторику. Материал: палочки Киунезера, лего – конструктор, деревянный конструктор.</p>
Октябрь 2 неделя	<p>Как мы строили лабиринт с кладовкой Цель: расширять опыт создания замкнутых построек. Вызвать интерес к конструированию и обыгрыванию лабиринта с кладовкой. Учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков. Воспитывать активность, любознательность, коммуникативные качества.</p>	<p>Беседа: что такое кладовочка, что в ней хранится, как она устроена, какие постройки напоминает</p>	<p>Чтение сказки Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка». Построить лабиринт.</p>

	<p>Материал: деревянный конструктор Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 36</p>		
Октябрь ь 3 неделя	<p>Как мостики стали удобными для пешеходов и кораблей Цель: расширить опыт конструирования по условию с учетом двух точек зрения; инициировать поиск способов создания мостика, удобного для пешеходов и корабликов. Материал: деревянный конструктор Источник: Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 52.</p>	<p>«Путешествие» Цель: продолжать создавать постройки по индивидуальному и совместному замыслу; побуждать обыгрывать сооружения. Материал: деревянный конструктор</p>	<p>«Мостики» Цель: закрепить умение создавать постройки по своему замыслу. Материал: на выбор детей</p>
Октябрь ь 4 неделя	<p>Как на кустиках поспели зрелые ягодки Цель: вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Продолжать знакомить с мозаикой. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику. Закрепить название ягод. Материал: набор «мозаика», шнурок. Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 48</p>	<p>Рисование пальчиками «Компот в банке» Цель: закреплять умение пользоваться гуашью, вызвать интерес к нетрадиционной технике рисования. Материал: краски, кисти, шаблон «банка»</p>	<p>Предложить родителям расширить вкусовые впечатления детей – покусать и сравнить разные ягоды. Можно оформить альбом с рисунками.</p>
Ноябрь 1 неделя	<p>Как мы строили сказочные домики Цель: вызвать интерес к конструированию сказочных домиков (из разного строительного материала) и прокладывание дорожек; уточнять понятие о доме как жилище человека и его строении (фундамент, пол, стены, окно, потолок, крыша, порог). Материал: деревянный конструктор Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 32</p>	<p>«Строители» Цель: формировать умение строить с помощью наглядной модели; продолжать учить вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками. Материал: строительный материал.</p>	<p>Прочитать детям сказку Ш. Перо «Красная шапочка», обыграть сюжет.</p>
Ноябрь 2 неделя	<p>Мебель. Кроватки для трех медведей Цель: вызвать интерес к конструированию мебели (кровать); инициировать освоение способа создания построек по заданному условию (размеру медведей) учить анализировать образец; развивать способность выделять в реальных предметах их функциональные части. Воспитывать устойчивый интерес к</p>	<p>Игра «Подбери мебель для куклы» Цель: продолжать учить развивать и поддерживать замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности; учить сооружать постройки в</p>	<p>«Мебель» Создать дома условия для конструирования предметов мебели по условию (для конкретной игрушки)</p>

	<p>конструированию. Материал: наборы конструктора Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 78</p>	<p>соответствии с размером. Материал: Лего-конструктор</p>	
<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<p>Мебель. Как полка превратилась в шкаф Цель: расширять опыт творческого конструирования предметов мебели из строительного материала; вызвать интерес к созданию полки и ее преобразованию в обувной шкаф. Материал: деревянный конструктор Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 100</p>	<p>Ди «Что, где лежит» - упражнять детей в правильном местоположении предметов, использование предлогов.</p>	<p>«Шкаф» Цель: закрепить умение преобразовывать постройки по разным параметрам. Материал: деревянный конструктор, бросовый (крышки, поролон, коробки и др.), картон, бумага, и т.д.</p>
<p>Ноябрь 4 неделя</p>	<p>Робот Цель: познакомить с игрушкой робот; учить строить из лего-конструктора; продолжим знакомство с частями робота (голова, руки, туловище, ноги). Материал: Лего-конструктор Источник: Комарова Л. Г. стр.47</p>	<p>Игра «Магазин игрушек» Цель: продолжать учить соотносить замысел своей постройки с имеющимся строительным материалом; способствовать активизации речевого диалога детей. Материал: Лего-конструктор</p>	<p>«Робот» Цель: закрепить умение создавать геометрические модели из различного материала. Материал: лего – конструктор, бросовый (крышки, поролон, коробки и др.), картон, бумага, деревянный конструктор и т.д.</p>
<p>Декабрь 1 неделя</p>	<p>Как мы строили и ремонтировали дорожки Цель: закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Материал: деревянный конструктор Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 24</p>	<p>Игра «По какой дороге поедет машина» Цель: закрепить цвет, понятие широкий и узкий; совершенствовать конструированные навыки, развивать умение комбинировать детали, сочетая их по форме, величине, цвету. Материал: деревянный конструктор Рассказ детей , где и как они гуляли или ездили по дорогам.</p>	<p>«Дорога» Цель: закрепить умение строить дорогу, развивать умение комбинировать детали, сочетая по форме, величине, цвету. Материал: деревянный конструктор, лего – конструктор, палочки Киунезера.</p>
<p>Декабрь 2 неделя</p>	<p>Как ворота превратились в красивую арку Цель: уточнять представление о воротах как важной части любого ограждения;</p>	<p>Игра «Найди отличия» Цель: развивать зрительную память, внимание;</p>	<p>«Арка» Цель: Закрепить способы преобразования постройки в длину в</p>

	<p>вызвать интерес к конструированию красивой стены с воротами и аркой; закрепить способы преобразования постройки в длину в высоту.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p> <p>Источник: Венгер Л. А. №б</p>	<p>закрепить способы преобразования постройки в длину и высоту.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p>	<p>высоту.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, лего – конструктор, бросовый (крышки, поролон, коробки и др.), картон, бумага, и т.д.</p>
Декабрь 3 неделя	<p>Как мы вместе строили высокую горку</p> <p>Цель: вызвать интерес к конструированию горки и поиску способов ее преобразования и более, высокую и безопасную; знакомить с пластиной в разных ее вариантах.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p> <p>Источник: Варяхова Т. №8</p>	<p>Игра «Зимние забавы»</p> <p>Цель: закрепить умение преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать их по словесной инструкции.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p>	<p>«Горка»</p> <p>Цель: Закрепить умение преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать их по словесной инструкции.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, лего – конструктор, картон, бумага, пуговицы, крышки, камушки и т.д.</p>
Декабрь 4 неделя	<p>Как фольга стала серебряной птичкой</p> <p>Расширить опыт конструирования из фольги. Учить планировать свою деятельность и конструировать согласно с опорой на технологическую карту. Развивать эстетическое воображение. Воспитывать желание обустроить праздничное пространство.</p> <p>Материал: фольга, бумажные салфетки.</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 72</p>	<p>Игра «Найди подарок»</p> <p>Цель: продолжать формировать конструктивные навыки для передачи замысла постройки; расширять опыт сотрудничества и организации деятельность в парах.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p>	<p>Поместить в родительский уголок технологическую карту для изготовления поделок дома.</p>
Январь 2 неделя	<p>Как одноэтажный домик стал двухэтажным</p> <p>Цель: расширять опыт создания замкнутых конструкций на основе представления о реальных архитектурных сооружениях; продолжить знакомство с аркой для изображения окошек.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 118</p>	<p>Игра «Найди отличия»</p> <p>Цель: развивать зрительную память, внимание; закрепить способы преобразования постройки в длину и высоту.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p>	<p>«Домик для птички»</p> <p>Цель: закрепить конструкторские навыки, развивать умение комбинировать детали, сочетая их по форме, величине.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, лего – конструктор, бросовый (крышки, поролон, коробки и др.), картон, бумага, и т.д.</p>
Январь 3 неделя	<p>Как снег превратился в семью снеговиков</p> <p>Цель: создать условия для художественного экспериментирования со снегом, в</p>	<p>Экспериментальная деятельность.</p> <p>Из какого снега лучше лепить.</p>	<p>Фотоколлаж «Лепим вместе с папой (мамой)».</p>

	<p>сочетании с бытовым материалом. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, чувство формы и пропорций. Воспитывать активность, желание участвовать в оборудовании площадки.</p> <p>Материалы: снег, бытовые предметы</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 76</p>		
Январь 4 неделя	<p>Как мы строили детскую площадку для прогулок</p> <p>Цель: вызвать интерес к коллективному конструированию детской площадки; формировать опыт сотрудничества: обсуждать общий замысел, распределять виды построек (домик, песочница, горка, качели, лавочка, клумбы и т.д).</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p> <p>Источник: Куцакова Л. В. №7</p>	<p>Игра «Прогулка с друзьями»</p> <p>Цель: продолжать учить строить постройки по совместному замыслу; побудить обыгрывать сооружения объединяться в играх.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p>	<p>«Беседка»</p> <p>Цель: закрепить представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны).</p> <p>Материал: лего – конструктор, деревянный конструктор, палочки Киунезера и т.д.</p>
Февраль 1 неделя	<p>Как мы вместе строили красивый город</p> <p>Цель: вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш красивый город» из разного строительного материала; показать возможность объединения отдельных построек (домиков) общей темой и размещением в пространстве.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p> <p>Источник: Венгер Л.А. №8</p>	<p>Игра «Строители»</p> <p>Цель: совершенствовать конструкторские навыки развивать умение комбинировать детали; развивать творчество и изобретательность.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p>	<p>«Дом»</p> <p>Цель: Закрепить умения детей делать перекрытия, сочетать в сооружениях детали по цвету.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, коробки, картон, бумага и т.д.</p>
Февраль 2 неделя	<p>Тоннель для машины</p> <p>Цель: создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Уточнить представление о назначении и строении тоннеля.</p> <p>Вызвать интерес к совместному сооружению тоннелей по условиям (для проезда конкретных машин).</p> <p>Развивать наглядно-образное мышление, воображение, коммуникативные навыки.</p> <p>Материалы: наборы строительных деталей, машины.</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 94</p>	<p>Построить гараж для машины – уточнить, что ширина и высота должны быть заметно больше самой машины.</p>	<p>«Тоннель»</p> <p>Цель: закрепить постройку тоннеля для конкретной машины. Побывать около тоннеля в городе (по возможности).</p>
Февраль 3 неделя	<p>Как мы строили трамвай</p> <p>Цель: вызвать интерес к конструированию транспорта по</p>	<p>Игра «Путешествие»</p> <p>Цель: закрепить знания о профессии лётчика,</p>	<p>«Самолет»</p> <p>Цель: Закрепить умение строить по</p>

	<p>замыслу; поддерживать стремление конструировать самостоятельно, выбирать материал, планировать работу, проверять качество постройки. Материал: деревянный конструктор Источник: Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 52</p>	<p>машиниста, шофёра; продолжать учить планировать постройку из имеющегося материала; развивать творчество и изобретательность. Материал: деревянный конструктор</p>	<p>схеме. Материал: лего – конструктор.</p>
Февраль 4 неделя	<p>Грузовые автомобили (подарки) Цель: дать обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, продолжать учить складывать лист бумаги пополам, дополнять конструкцию. Развивать творческое воображение, мышление, симметрии и пропорций. Материал: картон, цветная бумага Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 92</p>	<p>Игра «Построй такой же». Цель: продолжать учить моделировать по элементарным чертежам и схемам; уточнять представление о геометрических фигурах, развивать способности к моделированию. Материал: деревянный конструктор</p>	<p>Дети дарят свои машинки папам.</p>
Март 1 неделя	<p>Как обеденный стол стал письменный Цель: расширять и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении, назначении, конструктивных вариантах; продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантах. Материал: деревянный конструктор Источник: Варяхова Т. №7</p>	<p>Игра «Угости маму» Цель: упражнять детей в конструировании по элементарным схемам, побуждать детей придумывать свои постройки; закрепить умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками. Материал: деревянный конструктор</p>	<p>«Салфетка в подарок маме» Цель: закрепить знание детей о свойствах бумаги, картона, ткани. Материал: бумага, картон, ткань, ленты и т.д.</p>
Март 2 неделя	<p>Как труба превратилась в русскую печку с лежанкой Цель: продолжить знакомство с народной культурой; вызвать интерес к конструированию русской печки с лежанкой; уточнить представление о строении (печь, труба, лежанка, камера для огня). Материал: деревянный конструктор Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 60</p>	<p>Игра «Подбери детали» Цель: закреплять представление детей в объемных геометрических телах, уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Материал: деревянный конструктор</p>	<p>«Печь» Цель: закрепить представление детей в объемных геометрических телах. Материал: набор деревянного конструктора, набор Дьёнеша.</p>
Март 3 неделя	<p>Как мелкий колодец стал глубоким Цель: расширить опыт создания замкнутых конструкций; вызвать интерес к конструированию колодца на основе представления о его</p>	<p>Игра «Придумай и построй сам» Цель: упражнять детей в составлении целого из частей по образцу и</p>	<p>«Колодец» Цель: закрепить умение создавать постройки по своему замыслу.</p>

	<p>строении и назначении. Материал: деревянный конструктор Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 58</p>	<p>по замыслу; развивать способность к зрительному анализу. Материал: деревянный конструктор</p>	<p>Материал: Деревянный конструктор, лего – конструктор, палочки Киунезера и т.д.</p>
Март 4 неделя	<p>Как избушка встала на курьи ножки Цель: создать условия для конструирования избушек на курьих ножках; закрепить и усложнить способ постройки домика. Материал: деревянный конструктор Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 82</p>	<p>Игра «Построй теремок» Цель: продолжать учить строить по условиям, анализировать постройки; упражнять в различении и названии основных геометрических фигур. Материал: деревянный конструктор</p>	<p>«Кормушка» Цель: закрепить представление о строительных деталях, их названиях, свойствах (форма, величина, устойчивость) Материал: Деревянный конструктор, лего-конструктор, бросовый (крышки, поролон, коробки, бутылки и др.), картон, бумага.</p>
Апрель 1 неделя	<p>Будка для собаки Цель: уточнять и расширять представления о домашних животных; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; учить делать и анализировать бумажную поделку. Материал: картон, бумага Источник: Л.В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр. 55</p>	<p>Игра «Будкам» Цель: закреплять основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый); закрепить умение конструировать по замыслу обдумывать содержание постройки. Материал: конструктор лего</p>	<p>«Будка» Цель: закреплять полученные навыки; развивать творческую инициативу и самостоятельность. Материал: Лего-конструктор</p>
Апрель 2 неделя	<p>Ракета, космонавты Цель: рассказать о космических ракетах и космонавтах; учить строить ракету и космонавтов. Материал: лего-конструктор Источник: Комарова Л.Г. стр. 56</p>	<p>Игра «Космос» Цель: способствовать развитию умения переносить знакомые действия со строительным материалом в новые игровые ситуации выполнять действия в соответствии с ролью (космонавт). Материал: лего-конструктор</p>	<p>«Ракета» Цель: закрепить умение создавать геометрические модели из различного материала. Материал: лего-конструктор, деревянный конструктор, картон, бумага, мозаика, бросовый (коробки, бутылки, поролон и т.д.).</p>
Апрель 3 неделя	<p>Конструирование по замыслу Цель: закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность. Материал: лего-конструктор</p>	<p>Игра «Моя улица» Цель: продолжать учить детей строить знакомые сооружения, и придумывать новые; упражнять в поиске способов конструирования;</p>	<p>«Улица» Цель: закрепить полученные навыки; закрепить умение детей строить знакомые сооружения, и придумывать новые. Материал: лего –</p>

	Источник: Комарова Л.Г. стр. 39	способствовать развитию игры как свободная импровизация. Материал: лего-конструктор	конструктор, деревянный конструктор, бумага, картон.
Апрель 4 неделя	Красивый город Цель: вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домов) общей темой и размещением в пространстве. Уточнить, какие сооружения бывают в городе. Развивать восприятие, пространственное мышление, комбинаторные способности. Воспитывать патриотические чувства. Материал: строительный материал на выбор. Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 120	Игра «Разные профессии» Цель: расширять и обогащать практический опыт детей в процессе конструирования; развивать творчество, инициативу и самостоятельность. Материал: деревянный конструктор	«Вагончики» Цель: закреплять умение детей строить по алгоритму. Материал: лего-конструктор, деревянный конструктор, картон, бумага и т.д.
Май 1 неделя	Самолеты Цель: рассказать о профессии летчика; учить строить самолет, выделяя функциональные части; развивать интерес к творчеству. Материал: лего-конструктор Источник: Комарова стр.59	Игра «Аэропорт» Цель: закреплять умение конструировать по замыслу заранее обдумывать содержание будущей постройки; способствовать активизации ролевого диалога. Материал: лего-конструктор	«Корабли» Цель: закрепить умение сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек. Материал: лего-конструктор, деревянный конструктор, палочки Киунезера, кубики Дьёныша и т.д.
Май 2 неделя	Обелиск победы Цель: вызвать интерес к конструированию обелисков воинской славы. Расширять детский кругозор и опыт создания построек-символов. Формировать опыт планирования и организации деятельности. Воспитывать патриотические чувства. Материал: строительный материал на выбор. Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа», стр. 112	Показ фотографий обелисков и памятников воинам-освободителям (ИКТ)	Посетить с детьми памятники воинам-освободителям, музейные экспозиции, связанные с военными событиями.
Май 3 неделя	Как клумбы превратились в цветник	Игра «Садовник» Цель: закрепить	«Загородки» Цель: закреплять

	<p>Цель: вызвать интерес к конструированию разных клумб на основе представления о ландшафтном дизайне; формировать представления о композиции.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p> <p>Источник: Волкова С.И. №2</p>	<p>умение детей создавать новые варианты уже знакомых построек; развивать конструкторские способности; побуждать детей к речевому, игровому общению.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p>	<p>умение детей сооружать не сложные конструкции.</p> <p>Материал: строительные наборы, лего-конструктор, палочки Киюнезера и др.</p>
Май 4 неделя	<p>Конструирование по замыслу</p> <p>Цель: закреплять полученные навыки; учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p> <p>Источник: Комарова Л.Г. стр.39 (деревянный конструктор).</p>	<p>Игра «Найди постройку по описанию»</p> <p>Цель: закрепить умение находить постройку по описанию, развивать наблюдательность; продолжать учить описывать постройку; воспитывать выдержку.</p> <p>Материал: деревянный конструктор</p>	<p>«Машины»</p> <p>Цель: закреплять умение находить сходство и различие между предметами.</p> <p>Материал: набор логических блоков Дьёнеша, набор деревянного конструктора, лего-конструктор и др.</p>

Старшая группа.

Месяц, недели	НОД	Совместная деятельность	Рекомендации для родителей
Сентябрь 1 - 2	Диагностика		
Сентябрь 3 неделя	<p>Тема: «Как мы построили городскую дорогу»</p> <p>Цель: вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе ее строения (проезжая часть, бордюр, тротуар, пешеходный переход и др.). Инициировать поиск адекватных деталей (кирпичики, бруски, пластины) и способов конструирования линейных построек.</p> <p>Материал: деревянный строительный конструктор.</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа», стр. 30</p>	<p>Игра: «Собери модель по памяти».</p> <p>Цель: развивать внимание и память; учить делать постройки на основе зрительного анализа.</p> <p>Материал: палочки Дж. Кюизенера; деревянный строительный конструктор.</p>	<p>«Дорога»</p> <p>Цель: Закреплять умение самостоятельно выполнять постройки, развивать конструктивные навыки, мышление, мелкую моторику рук.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>

Сентябрь 4 неделя	<p>Тема: «Какие разные деревья» Цель: продолжаем знакомить детей с разными видами деревьев, строить их из конструктора; уметь соотносить по цвету; развивать воображение. Материал: лего – конструктор. Источник: Е.В. Фешина «Лего – конструирование в детском саду» (старшая группа).</p>	<p>Игра «Лес» Цель: упражнять детей в конструировании деревьев разных пород из палочек; сравнение предметов по высоте с помощью условной мерки. Материал: Цветные палочки Дж. Кюизенера; строительный конструктор, лего – конструктор разной модификации.</p>	<p>«Осеннее дерево» Цель: совершенствовать полученные знания в постройке деревьев; закреплять конструктивное воображение необходимое для воплощения замысла. Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, палочки Кюизенера, лего-конструктор, поролоновые губки.</p>
Октябрь 1 неделя	<p>Тема: «Что люди умеют делать из дерева» Цель: расширить и систематизировать представление о дереве как важнейшем материале. Создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной теме. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Материал: строительный материал Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа», стр. 54</p>	Рассмотреть с детьми предметы декоративно-прикладного искусства, репродукции картин.	<p>«Что можно сделать из дерева» Цель: Закреплять умение самостоятельно выполнять постройки, развивать конструктивные навыки. Материал: деревянный конструктор, поролоновые губки.</p>
Октябрь 2 неделя	<p>Тема: «Как шишки стали домашними животными» Цель: продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования – природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Развивать творческое воображение. Материал: шишки, грецкие орехи, желуди, веточки и др., пластилин. Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа», стр. 34</p>	<p>Игра «Кто гуляет во дворе?» Цель: продолжаем развивать конструктивные навыки, воображение, мелкую моторику рук. Материал: лего - конструктор</p>	Дома родители вовлекают детей в сбор природного материала и совместное конструирование
Октябрь 3 неделя	<p>Тема: «Дом в котором мы живем» Цель: продолжать знакомить детей с разными типами домов и частями дома; расширять представления о строительных профессиях.</p>	Рассказывание из личного опыта «Дом, в котором я живу»	<p>«Такие разные дома» Цель: закреплять навыки в строительстве различных домов, используя</p>

	<p>Совершенствовать умения в конструировании из разных видов конструктора.</p> <p>Материал: строительный материал, лего – конструктор.</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 68 № 2</p>		<p>разнообразный материал.</p> <p>Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина.</p>
Октябрь 4 неделя	<p>Тема: «Дети, мама, папа»</p> <p>Цель: учить строить мальчика, девочку, взрослых из большого лего – конструктора «Дупло»; уметь рассказать о постройке.</p> <p>Материал: лего – конструктор</p> <p>Источник: Е.В.Фешина «Лего – конструирование в детском саду».</p>	<p>Игра: «Взрослые и дети»</p> <p>Цель: обобщить представления детей о человеке (мужчина, женщина, мальчик, девочка, бабушка, дедушка) в модельной конструкции.</p> <p>Материал: Цветные палочки Дж. Кюизенера. Строительный материал, лего – конструктор (по желанию)</p>	<p>«Моя семья»</p> <p>Цель: совершенствовать навыки конструирования, развивая мелкую моторику рук.</p> <p>Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, кубики Никитина, блоки Дьенеша, Танграм, палочки Кюизенера, лего-конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>
Ноябрь 1 неделя	<p>Тема: «Лукошко с ручкой»</p> <p>Цель: учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закреплять навыки складывания бумаги в заданных направлениях. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, мышление.</p> <p>Материал: бумажные квадраты, ножницы, цветные карандаши, фломастеры, клей.</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа», стр. 58</p>	<p>Игра: «Лес»</p> <p>Цель: упражнять в конструировании деревьев разных пород из палочек, сравнение предметов по высоте.</p> <p>Материал: Цветные палочки Дж. Кюизенера, лего – конструктор.</p>	<p>«Лукошко»</p> <p>Цель: продолжаем совершенствовать умение моделировать предметы из бумаги, развивая творчество и воображение.</p> <p>Материал: бумажные квадраты, ножницы, цветные карандаши, фломастеры, клей</p>
Ноябрь 2 неделя	<p>Тема: «Конструирование электрической цепи»</p> <p>Цель: обобщить представления детей об электрических приборах, их назначении в быту, познакомить с обозначением элементов электрической цепи.</p> <p>Материал: конструктор «Знаток»</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В.</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность «Электричество» (ТРИЗ метод «маленьких человечков»)</p> <p>Цель: продолжать познакомить детей с</p>	<p>«Телефон, смартфон»</p> <p>Цель: совершенствовать навыки детей воспроизводить сходство модели с реальным предметом, развивать воображение.</p> <p>Материал:</p>

	Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 18 № 1	электрическим током, создать модель электрического тока (ММЧ).	плоскостной конструктор, кубики Никитина, блоки Дьенеша, Танграм, палочки Кюизенера, лего-конструктор.
Ноябрь 3 неделя	<p>Тема: «Моя улица родная»</p> <p>Цель: развивать наблюдательность; учить сооружать красивые постройки, развивать воображение детей.</p> <p>Материал: строительный конструктор.</p> <p>Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» (старшая группа)</p>	<p>Игра: «Так или не так»</p> <p>Цель: продолжать упражнять детей в назывании деталей конструктора.</p> <p>Материал: строительный материал, блоки Дьенеша.</p>	<p>«Детская площадка»</p> <p>Цель: расширять и обогащать практический опыт детей в процессе конструирования, развивать творчество и воображение.</p> <p>Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, лего-конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>
Ноябрь 4 неделя	<p>Тема: «Машины разные нужны»</p> <p>Цель: формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении (наземный, подземный, воздушный, морской).</p> <p>Материал: строительный материал, блоки Дьенеша.</p> <p>Источник: Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». (старшая группа)</p>	<p>Игра: «Метро», «Светофор».</p> <p>Цель: учить строить аккуратно, развивать воображение детей.</p> <p>Материал: строительный материал, блоки Дьенеша, лего – конструктор разной модификации (по желанию детей)</p>	<p>«Поезд, самолёт, автомобиль»</p> <p>Цель: закреплять представление детей о различном транспорте, об его назначении, развивать воображение и творчество детей.</p> <p>Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, кубики Никитина, блоки Дьенеша, Танграм, палочки Кюизенера, лего-конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки и др.</p>
Декабрь 1 неделя	<p>Тема: «Как люди изобрели бумагу и украсили окна»</p> <p>Цель: расширять представление о бумаге, вызвать интерес к изготовлению звезд и снежинок для украшения окон. Развивать пространственное мышление.</p>	<p>Рассказ воспитателя о появлении бумаги, рассмотреть коллекцию бумажных изделий.</p>	<p>«Снежинки»</p> <p>Цель: закреплять полученные навыки, развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p> <p>Материал: бумажные</p>

	<p>Материал: бумажные круги и квадраты, ножницы.</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа», стр. 68</p>		<p>круги и квадраты.</p>
<p>Декабрь 2 неделя</p>	<p>Тема: «Фотоаппарат»</p> <p>Цель: познакомить детей с оптическим прибором «фотоаппаратом», его назначением, строением, отработать умение называть части фотоаппарата, совершенствовать умение взаимодействовать в коллективе.</p> <p>Материал: коробки, крышки, цветная бумага, клей, ножницы.</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 28 № 2</p>	<p>Изобразительная деятельность: рисование «Моя любимая фотография»</p>	<p>Пополнение фотоальбома «Моя семья»</p>
<p>Декабрь 3 неделя</p>	<p>Тема: «Усадьба Деда Мороза»</p> <p>Цель: вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса (терем, зимний парк), создать условия для сотворчества детей по теме.</p> <p>Материал: строительный конструктор, фольга</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа», стр. 72</p>	<p>Конструирование «ледяных» скульптур каркасным способом из фольги.</p>	<p>«Построй замок»</p> <p>Цель: формировать конструкторские навыки, самостоятельность выполнения.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, бруски пластилина, лего-конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>
<p>Декабрь 4 неделя</p>	<p>Тема: «Новогодняя Елочка»</p> <p>Цель: закреплять умение строить елочки разные по форме и длине, используя разный материал.</p> <p>Материал: строительный материал, лего – конструктор.</p> <p>Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» (старшая группа). Е.В.Фешина «Лего – конструирование в детском саду».</p>	<p>Игра: «Новогодний праздник»</p> <p>Цель: закреплять приобретенные навыки конструирования; развивать наблюдательность, воображение; уметь работать сосредоточенно.</p> <p>Материал: лего – конструктор, цветные палочки Дж. Кюизенера.</p>	<p>«Дед мороз и Снегурочка»</p> <p>Цель: совершенствовать навыки конструирования по образцу, развивать художественный вкус и творчество.</p> <p>Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, кубики Никитина, блоки Дьенеша, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>
<p>Январь 3</p>	<p>Тема: «Горки для ребят»</p> <p>Цель: продолжаем закреплять</p>	<p>Игра: «Сделай фигуру елочку, снежинку,</p>	<p>«Лабиринт»</p> <p>Цель:</p>

неделя	<p>полученные навыки конструирования, знаем, что на детской площадке делают горки, чтобы кататься на ледянках.</p> <p>Материал: строительный материал, лего – конструктор.</p> <p>Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» (старшая группа) Е.В.Фешина «Лего – конструирование в детском саду».</p>	<p>игрушку»</p> <p>Цель: продолжаем учить строить небольшие постройки, развивать мелкую рук и навыки конструирования.</p> <p>Материал: лего – конструктор ; цветные палочки Дж. Кюизенера.</p>	<p>совершенствовать навыки работы с плоскостным конструированием, развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук.</p> <p>Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, кубики Никитина, блоки Дьенеша, Танграм, палочки Кюизенера, лего-конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>
Январь 4 неделя	<p>Тема: «Конструирование из снега «Крепость»</p> <p>Цель: расширять опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материала.</p> <p>Материал: бытовые предметы и материалы, снег.</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа», стр. 82</p>	<p>Рассмотреть картинку «Снежная крепость» - уточнить детали конструкции, для чего предназначена</p>	<p>«Построй крепость»</p> <p>Цель: формировать конструкторские навыки, самостоятельность выполнения.</p> <p>Материал: деревянный конструктор, бруски пластилина, лего-конструктор, разные пробки и крышки,</p>
Февраль 1 неделя	<p>Тема: «Подъемный кран»</p> <p>Цель: продолжать совершенствовать умение соединять детали конструктора «Полидрон», познакомить со специальной машиной, обеспечивающей лучшее качество выполнения подъемно-транспортных работ.</p> <p>Материал: конструктор «Полидрон», чертеж крана, леска, крючок, катушка.</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 9 № 1</p>	<p>Игровая деятельность «Строим дом» (коллективная работа)</p> <p>Цель: закреплять навыки в строительстве различных домов, используя разнообразный материал.</p> <p>Материал: строительный материал, лего – конструктор.</p>	<p>Рекомендовать родителям показать детям строительство высотных домов, работу подъемного крана.</p>
Февраль 2 неделя	<p>Тема: «Фонарики»</p> <p>Цель: продолжать учить детей конструированию из бытовых материалов (бумажные втулки). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Материал: втулки, цветная бумага, ножницы, тесьма</p>	<p>Игра: «Выложи красивый узор»</p> <p>Цель: закреплять навыки строить по схемам; развивать творческое воображение.</p>	<p>«Фонарик»</p> <p>Цель: закреплять полученные навыки, развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>

	<p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа», стр. 98</p>	<p>Материал: блоки Дьенеша, цветные палочки Дж. Кюизенера.</p>	
Февраль 3,4 недели	<p>Тема: «Военная техника» Цель: расширять представления детей о различных видах военной техники; развивать пространственное мышление. Материал: строительный материал, лего – конструктор. Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Е.В.Фешина «Лего – конструирование в детском саду».</p>	<p>Игра: «Мы защитники отечества» (военная техника) Цель: закреплять навыки конструирования, обдумывать содержание будущей постройки; развивать воображение. Материал: строительный материал, лего – конструктор, блоки Дьенеша, цветные палочки Дж. Кюизенера (по желанию детей).</p>	<p>«Выставка военной техники» Цель: совершенствовать навыки конструирования, развивать пространственное мышление, творчество Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, кубики Никитина, блоки Дьенеша, Танграм, палочки Кюизенера, лего-конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>
Март 1 неделя	<p>Тема: «Конструирование аксессуаров» Цель: расширять представление детей об изготовлении галантерейных изделий, побуждать детей к планированию своей деятельности; продолжать формировать умение конструировать на плоскости. Материал: плоскостные конструкторы. Наборы для детского творчества «аксессуары» Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр45 № 2</p>	<p>Игра: «Шкатулки», «Украшение для мамы» Цель: закреплять полученные навыки; развивать воображение и самостоятельность. Материал: лего – конструктор, блоки Дьенеша, цветные палочки Дж. Кюизенера.</p>	<p>«Подарки для мамочки» Цель: закреплять интерес к творческой деятельности, развивать внимание, мелкую моторику рук. Материал: бруски пластилина, кубики Никитина, Танграм, палочки Кюизенера, лего-конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>
Март 2 неделя	<p>Тема: «Бегут ручьи» Цель: продолжаем учить детей строить необычные постройки, уметь рассказать о проделанной работе. Материал: строительный материал, блоки Дьенеша. Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» (старшая группа).</p>	<p>Игра: «Поиграем в кораблики» Цель: закреплять навыки конструирования, умение в постройке сочетать детали по форме и цвету; устанавливать пространственное расположение</p>	<p>«Водный вид транспорта» Цель: совершенствовать умение строить необычные постройки, уметь рассказать о проделанной работе. Материал: плоскостной конструктор,</p>

		<p>построек. Материал: строительный материал, лего – конструктор, блоки Дьенеша, цветные палочки Дж. Кюизенера.</p>	<p>настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, кубики Никитина, блоки Дьенеша, Танграм, палочки Кюизенера, лего-конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>
Март 3 неделя	<p>Тема: «Кошкин дом» Цель: продолжать знакомить со строительными деталями, вызвать интерес к коллективному конструированию. Материал: строительный материал. Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа», стр. 106</p>	<p>Изобразительная деятельность: лепка «Герои сказки»</p>	<p>«Новый дом» Цель: закреплять полученные конструктивные навыки, творческую инициативу и самостоятельность, развивать творческое воображение. Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, лего-конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>
Март 4 неделя	<p>Тема: «Птицы прилетели», «Скворечник» Цель: учить строить постройки на заданную тему; развивать творчество, навыки конструирования. Материал: строительный материал Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» (старшая группа).</p>	<p>Игра: «Журавушка» Цель: закреплять умение моделировать предметы из заданного количества деталей; развивать глазомер. Материал: цветные палочки Дж. Кюизенера, лего – конструктор.</p>	<p>«Птичий дом» Цель: закреплять умение строить постройки на заданную тему, развивать творчество, фантазию. Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, кубики Никитина, блоки Дьенеша, Танграм, палочки Кюизенера, лего-конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>
Апрель 1 неделя	<p>Тема: «Бумажный самолет» Цель: закрепить представление детей о летательных аппаратах, дать</p>	<p>Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Путешествие на</p>	<p>«Самолет» Цель: закреплять умение работать с</p>

	<p>простейшие представления о движении самолета в воздухе, развивать мелкую моторику.</p> <p>Материал: карандаши, бумага разного размера и цвета, схемы моделирования.</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 16 № 2</p>	самолете»	<p>бумагой, воспитывать любознательность, развивать творческое воображение.</p> <p>Материал: бумага, карандаши.</p>
Апрель 2 неделя	<p>Тема: «Ракеты». «Космические станции»</p> <p>Цель: расширять представления детей о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки.</p> <p>Материал: строительный материал, лего – конструктор.</p> <p>Источник: Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» (старшая группа).</p>	<p>Игра: «Жители космоса»</p> <p>Цель: закреплять полученные навыки конструирования; уметь строить разных роботов и человечков; развивать воображение.</p> <p>Материал: строительный материал, лего – конструктор.</p>	<p>«На чем можно передвигаться на луне»</p> <p>Цель: закреплять представления детей о космосе, о вселенной, развивать воображение, творческую инициативу.</p> <p>Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, кубики Никитина, блоки Дьенеша, Танграм, палочки Кюизенера, лего-конструктор.</p>
Апрель 3 неделя	<p>Тема «Куда плывут кораблики»</p> <p>Цель: продолжать знакомить с искусством оригами.</p> <p>Материал: белая, цветная бумага, мелкие игрушки.</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа», стр. 122</p>	Предложить сконструировать водопады, мосты, реки, моря из разных материалов.	Закрепить дома конструирование кораблика из бумаги.
Апрель 4 неделя	<p>Тема: «Флаг России»</p> <p>Цель: учить строить флаг; закреплять цвета; развивать творческие способности.</p> <p>Материал: строительный материал, блоки Дьенеша.</p> <p>Источник: Е.В.Фешина «Лего – конструирование в детском саду»</p>	<p>Игра: «Мой микрорайон»</p> <p>Цель: закреплять умение воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт.</p> <p>Материал: строительный материал, лего – конструктор, блоки Дьенеша, цветные палочки Дж. Кюизенера (по выбору</p>	<p>«Мосты моего города»</p> <p>Цель: закреплять умение воплощать задуманное в строительстве, совершенствовать конструктивный опыт, строить по схеме.</p> <p>Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, кубики</p>

		ребенка).	Никитина, блоки Дьенеша, Танграм, палочки Кюизенера, лего-конструктор.
Май 1 неделя	<p>Тема: «Военный аэродром»</p> <p>Цель: учить строить военные вертолеты, самолеты из конструктора по схемам; уметь рассказать о своей постройке.</p> <p>Материал: строительный материал, лего – конструктор.</p> <p>Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Е.В.Фешина «Лего – конструирование в детском саду»</p>	<p>Игра: «Вечный огонь», «Салют»</p> <p>Цель: закреплять полученные навыки; развивать глазомер; воспитывать патриотические чувства.</p> <p>Материал: лего – конструктор, блоки Дьенеша, цветные палочки Дж. Кюизенера (по выбору ребенка).</p>	<p>«Военный парад»</p> <p>Цель: закреплять умение придумывать постройку, развивать творческое воображение, патриотические чувства.</p> <p>Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, кубики Никитина, блоки Дьенеша, Танграм, палочки Кюизенера, лего-конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>
Май 2 неделя	<p>Тема: «Бинокль»</p> <p>Цель: закрепить знания об оптических приборах, расширить представление о бинокле, особенностях его строения и назначения, называть части бинокля.</p> <p>Материал: втулки, цветная бумага, ножницы, клей, шнурок.</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 24 № 2</p>	Знакомство с профессией «токарь» - технология «ТРИЗ» морфотаблица – продолжать знакомить детей с профессиями взрослых.	Создание совместно с родителями мини-музея «Оптические приборы»
Май 3 неделя	<p>Тема: «Ваза с цветами», «Комнатные цветы»</p> <p>Цель: учить детей придумывать дизайн ваз для цветов разной величины; соотносить размер вазы с цветком; развивать воображение, конструктивные навыки.</p> <p>Материал: строительный материал, лего – конструктор.</p> <p>Источник: Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» (старшая группа). Е.В.Фешина «Лего – конструирование в детском саду»</p>	<p>Игра: «Выставка цветов»</p> <p>Цель: закреплять умение детей моделировать цветок по рисунку – схеме; сравнивать по величине, соотносить с изображением, находить сходства и различия.</p> <p>Материал: строительный материал, лего – конструктор, цветные палочки Дж.</p>	<p>«Экзотические цветы»</p> <p>Цель: закреплять умение детей моделировать цветы по рисунку-схеме, сравнивать по величине, развивать творческое воображение.</p> <p>Материал: плоскостной конструктор, бруски пластилина, кубики Никитина, блоки Дьенеша, Танграм,</p>

		Кюизенера (по выбору ребенка).	палочки Кюизенера, лего-конструктор, разные пробки и крышки.
Май 4 неделя	<p>Тема: «Как куколка превратилась в бабочку»</p> <p>Цель: расширять представления детей о насекомых; о пользе насекомых для природы и для человека; закрепить навыки работы с тканью (складывание, скручивание и др.)</p> <p>Материал: лоскутки ткани, нитки, вата.</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа», стр. 144</p>	<p>Игра: «Мир насекомых»</p> <p>Цель: закреплять полученные навыки конструирования; развивать мелкую моторику рук; умение рассказать о поделке.</p> <p>Материал: строительный материал, лего – конструктор, цветные палочки Дж. Кюизенера (по выбору ребенка).</p>	<p>«Поляна красивых насекомых»</p> <p>Цель: совершенствовать представление детей о мире насекомых, закреплять конструктивные навыки, развивать воображение, творчество.</p> <p>Материал: плоскостной конструктор, настольный деревянный конструктор, бруски пластилина, кубики Никитина, блоки Дьенеша, Танграм, палочки Кюизенера, лего-конструктор, разные пробки и крышки, поролоновые губки.</p>

Подготовительная к школе группа

Месяц, недели	НОД	Совместная деятельность	Работа с родителями
Сентябрь 1-2	Мониторинг		
Сентябрь 3 неделя	<p>Тема: «Как хорош дом, в котором ты живешь»</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с архитектурой как искусством сооружения различных зданий. Расширять представление. Создать условия для конструирования из строительных материалов по замыслу.</p> <p>Вызвать интерес к поиску новых способов конструирования на основе представления о характерных особенностях архитектурного сооружения. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать восприятие, пространственное мышление. Воспитывать любовь к своему дому.</p> <p>Материал: строительный материал</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа» стр.44</p>	<p>Игра: «Запомни и построй также»</p> <p>Цель: развивать внимание, память; упражнять в строительстве постройки по памяти.</p> <p>Материал: строительный материал, лего-конструктор, палочки Кюизенера.</p>	<p>Пополнить фотоальбом «Моя семья» фотографиями своего дома.</p>
Сентябрь	Тема: Макет хлебозавода	Игра: «Что	Разместить в

рь 4 неделя	<p>Цель: формировать представление о том, как появляется хлеб на столе, какие хлебобулочные и кондитерские изделия бывают, где и как их готовят. Сформировать представление о производстве хлеба и о профессиях данной отрасли. Упражнять в умении понимать элементарную схему постройки, называть детали.</p> <p>Продолжать формировать умение собирать из крупных модулей конструктора здание, упражнять в моделировании по схеме, планировании этапов постройки, подборе деталей.</p> <p>Развивать речевую активность; обогащать и активизировать словарь.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду человека. Воспитывать умение работать в коллективе. Формировать умение обыгрывать постройки, сопровождать игру речевыми высказываниями.</p> <p>Материал: конструктор, бросовый материал Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 7 № 2</p>	<p>лишнее» Цель: классификация хлебных и кондитерских изделий.</p>	<p>родительском уголке фотографии хлебозавода; рассказ для родителей «Наш хлебозавод»</p>
Октябрь 1 неделя	<p>Тема: Конструирование из ткани и ниток «Куклы «Неразлучники» - символ семьи» Цель: Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол по модели «Неразлучники». Инициировать выбор адекватных способов конструирования. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию «глаз-рука», пространственное мышление, творческое воображение. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол по модели «Неразлучники». Инициировать выбор адекватных способов конструирования. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию «глаз-рука», пространственное мышление, творческое воображение. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры.</p> <p>Материал: Образец Куклы «Неразлучники», палочка длиной 20-30 см., по три лоскутка однотонной ткани, цветные лоскуты, нитки, ножницы. Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа»стр.48</p>	<p>В режимных моментах отработать трудовые действия: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание узла и др.</p>	<p>Дома вместе с родителями завершить оформление семейной куклы «Неразлучники»</p>
Октябрь 2 неделя	<p>Тема: Конструирование из строительного материала «Как мы дружно строим кукольный домик»</p>	<p>Игра: «Дострой конструкцию» Цель: развивать</p>	<p>«Дачный домик» Цель: развить у детей активный</p>

	<p>Цель: Продолжать знакомить с архитектурой и профессией архитектора. Инициировать конструирование кукольного домика по группам. Формировать универсальные умения: видеть объект с разных точек зрения, делать простой чертеж, планировать постройку, договариваться. Развивать способность к децентрации, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к коллективной деятельности</p> <p>Материал: Иллюстрации и фотографии архитектурных построек, строительные детали, листы бумаги, простые карандаши, ластик</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа» стр.68</p>	<p>конструктивное мышление, воображение (один ребенок начинает остальные продолжают - что получилось?)</p> <p>Материал: строительный материал, геометрические фигуры.</p>	<p>интерес к конструированию. Упражнять детей в строительстве различных домов.</p> <p>Материал: строительный материал.</p>
Октябрь ь 3 неделя	<p>Тема: Конструирование по условиям «Интересно, как части становятся целым»</p> <p>Цель: Расширить опыт творческого конструирования по условиям. Уточнить представление о симметрии, части и целом. Помочь осмыслить понятие о конструировании как искусстве создания целого из частей. Продолжать формировать опыт взаимодействия и сотрудничества. Развивать комбинаторные способности, восприятие, чувство формы и композиции. Воспитывать эстетические эмоции.</p> <p>Материал: Игрушечный холодильник, муляжи пищевых продуктов (целые, половинки и разделяемые на части), разделочная доска, емкости для создания натюрмортов, кукольная посуда, мелкий строительный и природный материал, картон.</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа» стр.72</p>	<p>Игра: «Взрослые и дети»</p> <p>Цель: закрепить умение детей самостоятельно выкладывать фигуры взрослого и ребенка соблюдая симметрию.</p> <p>Материал: палочки Кюизенера, лего-конструктор, «Дупло»</p>	<p>«Мой дом»</p> <p>Цель: упражнять детей в строительстве зданий по предлагаемым условиям (симметрия); развивать конструкторские навыки.</p> <p>Материал: строительный материал, конструктор, геометрические фигуры.</p>
Октябрь ь 4 неделя	<p>Тема: Холодильное оборудование.</p> <p>Цель: развивать навыки делового взаимодействия, партнерские взаимоотношения в ходе конструирования. Сформировать представление о труде человека на производстве холодильного оборудования. Формировать представление о холодильном оборудовании, его разнообразии и значении. Совершенствовать умение понимать выкройку и действовать в соответствии с условными обозначениями. Активизировать речевую деятельность детей. Обогатить словарь новыми понятиями. Воспитывать устойчивый интерес к конструктивной деятельности. Формировать навыки изготовления объемных фигур из бумаги. Развивать мелкую моторику</p> <p>Материал: Выкройка холодильника, клей, ножницы, цветная бумага, картон, пенопласт, полиэтилен, клеенки, салфетки, кисти для клея.</p>	<p>Игра: «Салон бытовой техники»</p> <p>Цель: обобщить знания детей о технике; закреплять конструктивные навыки; развивать творческое мышление.</p> <p>Материал: конструкторы разной модификации, блоки Дьенеша.</p>	<p>«Холодильник»</p> <p>Цель: развивать наблюдательность, умение отражать увиденное. Передавать относительную величину предметов пространстве</p> <p>Материал: строительный материал, лего-конструктор, палочки Кюизенера.</p>

	Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 36 № 1		
Ноябрь 1 неделя	<p>Тема: «Подарки бабушке Федоре»</p> <p>Цель: учить детей находить сходства моделей с реальными предметами на основе анализа (строение, пропорции); совершенствовать умение самостоятельно находить конструктивные решения для будущей постройки на заданную тему; развивать творческую инициативу.</p> <p>Материал: лего-конструкторы</p> <p>Источник: Л. Г. Комарова. «Конструируем из Лего»; Е. В. Фешина «Лего-конструирование в д/с» .</p>	<p>Игра: «1-2-3 сложи детали, чтоб они посудой стали»</p> <p>Цель: развивать воображение, мышление, творческие способности; совершенствовать умение собирать предметы посуды используя личный опыт.</p> <p>Материал: мозаика, лего-конструктор, палочки Кюизенера.</p>	<p>«Посуда»</p> <p>Цель: дать детям возможность представить, какой будет их постройка, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности и надо действовать.</p> <p>Материал: мозаика, цветная бумага, яичная скорлупа.</p>
Ноябрь 2, 3 недели	<p>Тема: Макет «Порт» (речной вокзал в Новосибирске)</p> <p>Цель: Воспитывать уважительное отношение к людям, работающим на водном транспорте и в порту. Расширять представления детей о порте как месте для стоянки пассажирских и грузовых судов, имеющем комплекс специальных сооружений: причалы, вокзалы и т. д.; сформировать представления о профессиях людей, работающих в порту; развивать интерес к техническому конструированию. Добиваться использования в устной речи специальных терминов при работе с конструктором; развивать речевую активность; обогащать словарь. Продолжать формировать умения и навыки конструирования, стимулировать техническое творчество.</p> <p>Материал: Презентация «Порт», деревянные и металлический конструкторы, карточки по правилам безопасности, инженерная книга.</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 66 № 3</p>	<p>Игра «Придумай корабль»</p> <p>Цель: упражнять в моделировании кораблей из геометрических фигур, составлении схем кораблей, с последующим конструированием;</p> <p>развивать внимание, творческое воображение, стремление к экспериментированию.</p> <p>Материал: геометрические фигуры, деревянный конструктор.</p>	<p>«Корабли»</p> <p>Цель: упражнять в плоскостном моделировании корабля по схеме. Воспитывать аккуратность при работе с материалом.</p> <p>Материал: строительный материал, лего-конструктор, бросовый материал, геометрические фигуры.</p>
Ноябрь 4 неделя	<p>Тема: Конструирование по замыслу «С чего начинается Родина».</p> <p>Цель: Вызвать интерес к конструированию по замыслу на основе глубоко личных представлений о Родине. Помочь составить</p>	<p>Игра: «Новый микрорайон города»</p> <p>Цель: закреплять навыки</p>	<p>«Моя улица»</p> <p>Цель: упражнять детей в строительстве различных зданий.</p>

	<p>представление о том, с чего Родина начинается для всех россиян и для каждого человека персонально. Продолжать знакомить с государственной символикой. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Воспитывать патриотические чувства. Материал: Географическая карта, глобус, фотографии с разными уголками России; природный, строительный, бытовой материал.</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа» стр.80</p>	<p>конструирования одноэтажных и многоэтажных домов; развивать интерес к конструктивной деятельности; воспитывать умение работать коллективно, объединять свои постройки.</p> <p>Материал: строительный материал, деревянный конструктор, «Дупло», «Лего»</p>	<p>Материал: строительный материал, бросовый материал.</p>
Декабрь 1 неделя	<p>Тема: Конструирование-экспериментирование «Как бумажный конус стал игрушкой»</p> <p>Цель: Вызвать интерес к конструированию игрушек на основе бумажных конусов. Создать условия для художественного экспериментирования. Помочь установить связь между конусом и его разверткой. Расшить опыт соединения деталей. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать желание создавать игровое и праздничное пространство.</p> <p>Материал: Варианты конусов, три одинаковых круга, цветная бумага, фантики, серпантин, ножницы, клей, степлеры, скотч</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа» стр.94</p>	<p>Игра: «Найди отличие»</p> <p>Цель: развивать зрительную память, внимание; закреплять умение анализировать, сравнивать.</p> <p>Материал: лего-конструктор.</p>	<p>С родителями дома сделать игрушку из конуса в подарок близким людям (бабушка, дедушка)</p>
Декабрь 2 неделя	<p>Тема: Конструирование из разных материалов «Как мы сплели рождественский венок» стр. 102</p> <p>Цель: Продолжать знакомить детей с культурными традициями разных народов мира. Вызвать интерес к конструированию рождественского венка. Помочь раскрыть символику венка. Познакомить с новым способом конструирования – плетение из двух или трех жгутов. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать любознательность, эстетическое восприятие, творческое воображение. Поддерживать желание создавать красивые изделия для праздничного интерьера.</p> <p>Материал: Изображения рождественских венков, разные материалы для конструирования, мелкие новогодние игрушки, Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду.</p>	<p>Игра: «Придумай новогоднюю игрушку»</p> <p>Цель: продолжать учить совместно, планировать работу, конструировать в соответствии с общим решением; развивать творческие способности.</p> <p>Материал: лего-конструктор.</p>	<p>С родителями дома сделать рождественский венок из соленого теста в подарок близким людям (бабушка, дедушка)</p>

	Подготовительная группа» стр.102		
Декабрь 3, 4 недели	<p>Тема: Конструирование одежды из различных материалов (новогодние костюмы), (фабрика Синар)</p> <p>Цель: Вызвать интерес к изготовлению и оформлению одежды; расширять представления о технологии изготовления одежды; побуждать к планированию деятельности, анализу выполненной работы. Формировать умение передавать особенности предметов одежды посредством конструирования, совершенствовать навыки работы с бумагой; развивать творческие способности при оформлении поделки, чувство цвета. Развивать речевую активность, обогащать предметный словарь. Воспитывать уважительное отношение к представителям профессии. Совершенствовать мелкую моторику рук; развивать согласованность в работе глаз и рук.</p> <p>Материал: Картинки с изображением одежды презентация «Фабрика «Синар», образцы одежды из бумаги и ажурных салфеток, ножницы, клей, салфетки, картон, цветная бумага, материал для украшения, инженерная книга, цветные карандаши, карта-памятка «последовательность конструирования»</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 36 № 2</p>	<p>Игра: «Одежда»</p> <p>Цель: продолжать учить детей классифицировать предметы одежды по признакам: мужская, женская, детская, зимняя, летняя, демисезонная.</p>	<p>«Новый год»</p> <p>Цель: выделять в разных конструкциях существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия признаков по форме и цвету.</p> <p>Материал: лего-конструктор, геометрические фигуры, танграм, термомозаика.</p>
Январь 3 неделя	<p>Тема: Производство шоколадных конфет (Новосибирская шоколадная фабрика)</p> <p>Цель: Формировать интерес к разнообразным сооружениям, поощрять желание передавать особенности сооружения в конструктивной деятельности. Формировать умение создавать постройки и объединять их общим замыслом. Формировать первичные представления о технологии изготовления конфет. Развивать умение видеть конструкцию мини-завода и анализировать его основные части. Совершенствовать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы, обогатить словарь новыми понятиями. Совершенствовать навыки коллективной работы, планировать процесс изготовления. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Материал: Разные виды конструкторов; коктейльные трубочки, синельная проволока, картон, клей, цветная бумага, картинка-схема линии производства конфет, презентация «НШФ».</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до</p>	<p>Игра: «Дизайнеры фантиков для конфет»</p> <p>Цель: развивать творческое мышление</p> <p>Материал: карандаши. Фломастеры, мелки, бумага.</p>	<p>«Зимние забавы»</p> <p>Цель: закреплять навыки работы с разными видами конструктора, выполнять простые конструкции; закреплять навыки соединения деталей.</p> <p>Материал: лего-конструктор, танграм, строительный материал, палочки Кюизенера.</p>

	робота: растим будущих инженеров», стр. 90 № 2		
Январь 4 неделя	<p>Тема: Конструирование из бумаги по выкройке «Мы поедem, мы помчимся...»</p> <p>Цель: Вызвать интерес к конструированию животных по выкройке в технике «киригами» и созданию упряжек. Помочь установить взаимосвязь между плоской и объемной формой. Усложнить способы складывания бумаги в разных направлениях. Продолжать формировать опыт сотворчества. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать активность, самостоятельность.</p> <p>Материал: Иллюстрации с изображением упряжек собак, лошадей, оленей. Выкройки животных, бумага, карандаши, ножницы, клей, нитки. Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа» стр.118</p>	<p>Игра «Зоопарк»</p> <p>Цель: обобщать и систематизировать знания детей о животных севера и жарких стран; умение совместно планировать будущую постройку; применять конструктивные умения и навыки в самостоятельной деятельности.</p> <p>Материал: лего-конструктор, деревянный конструктор.</p>	<p>«Зоопарк» (животные севера и жарких стран)</p> <p>Цель: закреплять в процессе конструирования представления о многообразии животного мира.</p> <p>Материал: геометрические фигуры, Колумбово яйцо, бросовый материал.</p>
Февраль 1, 2 недели	<p>Тема:</p> <p>Режиссерское конструирование «Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду»</p> <p>Цель: Расширить представление о зимней Олимпиаде и архитектуре Олимпийского комплекса. Вызвать интерес к конструированию макетов спортивных арен и человекoв-спортсменов. Инициировать свободный выбор материалов и способов конструирования. Формировать образ тела человека. Развивать эстетическое восприятие, креативность, пространственное мышление, коммуникативные способности. Воспитывать любознательность к спорту, патриотические чувства.</p> <p>Материал: Фотографии о зимней Олимпиаде, строительный материал и наборы конструкторов, фольга, цветная бумага, ножницы, степлер, скотч, картонные коробки</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа» стр.120</p>	<p>Игра «Спортсмены»</p> <p>Цель: развивать творческое воображение; закреплять навыки конструирования при создании фигуры человека из фольги.</p> <p>Материал: фольга</p>	<p>«Спортивная площадка»</p> <p>Цель: закреплять в процессе конструирования представления о спортивном оборудовании, его назначении.</p> <p>Материал: лего-конструктор, бросовый материал, строительный материал.</p>
Февраль 3 неделя	<p>Тема: «Авианосец» №2, стр. 22</p> <p>Цель: Воспитывать уважение к профессиям инженера-конструктора, капитана, летчика. Развивать любознательность, совершенствовать умение взаимодействовать в коллективе. Расширять представления о судостроительстве, знакомить с новыми понятиями, побуждать к</p>	<p>Игра: «Команда авианосца»</p> <p>Цель: закреплять умение конструировать из лего</p> <p>Материал: лего-конструктор</p>	<p>«Самолеты и вертолеты для авианосца»</p> <p>Цель: закреплять умение конструировать из лего</p> <p>Материал: лего-</p>

	<p>планированию деятельности, анализу выполненной работы. Развивать речевую активность, обогащать словарь.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно изготавливать модели судов по схемам; формировать умение передавать особенности строения судов. Развивать мелкую моторику.</p> <p>Материал: Деревянный конструктор, изображения авианосца, схемы авианосца, презентация</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 22 № 2</p>		конструктор
Февраль 4 неделя	<p>Тема: Компас. №1, стр. 23</p> <p>Цель: Сформировать уважительное отношение к труду инженера-приборостроителя; закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами; воспитывать самостоятельность и аккуратность; закрепить правила поведения в лесу. Закрепить представления о компасе, его основных частях, функциональном назначении и правилах использования, развивать способность к самостоятельному анализу моделей; умение логически мыслить. Развивать речевую активность, активизировать словарь. Упражнять в индивидуальном моделировании, конструировании из дополнительного материала; совершенствовать навыки работы с шаблоном. Развивать мелкую моторику пальцев, координацию в системе «глаз-рука».</p> <p>Материал: Картинки с изображением биноклей, карточки-правила безопасности, картон белого цвета, шаблон круга, самоклеящаяся пленка, ножницы, дополнительный материал, карточки-правила поведения в природе, клей, фломастеры</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 23 № 1</p>	<p>Игра: «Выставка военной техники»</p> <p>Цель: закрепить навыки конструирования военной техники; умение обыгрывать постройки.</p> <p>Материал: лего-конструктор, строительный материал.</p>	<p>«Военная техника»</p> <p>Цель: упражнять детей в строительстве различных машин из строительного материала и конструкторов.</p> <p>Материал: мозаика, бросовый материал, геометрические фигуры, деревянный конструктор, палочки Кюизенера.</p>
Март 1 неделя	<p>Тема: ««Что подарим мамам? Открытку «поп-ап!»»</p> <p>Цель: вызвать интерес к конструированию объемной открытки, напоминающий букет в ажурной упаковке с бантиком. Дать представление о современных открытках ручной работы. Продолжать знакомить с дизайном подарков. Учить анализировать конструкцию и определять способы ее создания. Показать способы конструирования объемного цветка. Формировать опыт организации</p>	<p>Игра «Построй, не открывая глаз»</p> <p>Цель: учить строить с закрытыми глазами; развивать мелкую моторику рук, выдержку.</p> <p>Материал: лего-</p>	<p>«Цветы для мамы»</p> <p>Цель: упражнять в плоскостном моделировании цветов по схеме; воспитывать аккуратность при работе с материалом.</p> <p>Материал:</p>

	<p>деятельности. Развивать эстетическое восприятие и художественный вкус. Воспитывать желание радовать мам и бабушек рукотворными подарками.</p> <p>Материал: Образец открытки, Бумажные квадраты (20x20), прямоугольники (5x10, 7x12), ленточки, ножницы, клей, салфетки, дыроколы.</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа» стр.128</p>	<p>конструктор, блоки Дьенеша.</p>	<p>геометрические фигуры, танграм, палочки Кюизенера, мозаика, крышки.</p>
<p>Март 2, 3 недели</p>	<p>Тема: Конструирование обуви (Корс)</p> <p>Цель: Закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами; воспитывать самостоятельность и аккуратность. Сформировать представление о технологии изготовления обуви, о труде человека на производстве обуви; познакомить с новыми понятиями; побуждать детей к планированию деятельности, анализу выполненной работы. Развивать речевую активность, обогащать предметный словарь. Продолжать знакомить с конструированием из бумаги, картона. Совершенствовать навыки работы с бумагой: сгибание, резание, склеивание. Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Материал: Картинки с изображением обуви, презентация «Фабрика «Корс», образец обуви из бумаги, ножницы, клей, салфетки, картон, цветная бумага, инженерная книга, цветные карандаши, карта-памятка «последовательность конструирования»</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 46 № 1</p>	<p>Знакомство с профессией «обувщик» - технология «ТРИЗ» морфотаблица – продолжать знакомить детей с профессиями взрослых.</p>	<p>Дома вместе с родителями завершить оформление тапочек декоративными элементами.</p>
<p>Март 4 неделя</p>	<p>Тема: «Скворечник» (Домики для птиц) по замыслу</p> <p>Цель: уточнить знания детей о конструкции скворечника; систематизировать и обобщать знания детей о жизни птиц весной; развивать конструктивное воображение и умение творчески использовать навыки конструирования при создании собственных замыслов.</p> <p>Материал: строительный материал.</p> <p>Источник: Интернет ресурсы, наглядное пособие: И.А. Лыковой.</p>	<p>Творческое задание «Парк птиц»</p> <p>Цель: развивать творческую инициативу и самостоятельность при конструировании фигур птиц; закрепить навыки конструирования из деталей Лего.</p> <p>Материал: лего-конструктор.</p>	<p>«Птичий двор»</p> <p>Цель: развивать детское творчество, конструкторские способности; умение самостоятельно организовывать свою работу; выполнять разнообразные интеллектуальные действия.</p> <p>Материал: геометрические</p>

			<p>фигуры, палочки Кюизенера, строительный материал, поролоновые губки, бросовый материал.</p>
<p>Апрель 1 неделя</p>	<p>Тема: «Конструирование домов с отражением «Как мы возвели город на берегу реки» Цель: вызывать у детей желание воплотить свой замысел в предстоящей постройке, применять конструктивные умения и навыки в работе со строительным материалом; воспитывать умение объективно оценивать постройки других детей. Материал: иллюстрации с изображением зданий, отражающихся в воде, набор строительных деталей, цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей, фольга, мелкие предметы для обыгрывания Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа» стр.148</p>	<p>Игра: «Собери предмет» Цель: вызвать интерес к созданию любого предмета из разных видов конструктора (на выбор) и придумать историю о нем. Материал: блоки Дьенеша, геометрические фигуры, палочки Кюизенера.</p>	<p>«Как прекрасен этот мир» Цель: построение схем и в последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений. Материал: геометрические фигуры, деревянный конструктор, палочки Кюизенера, лего-конструктор.</p>
<p>Апрель 2 неделя</p>	<p>Тема: «Ракета» (по чертежу) Цель: продолжать знакомить с разными видами летательных аппаратов, способами их строительства; развивать конструкторские навыки, умение самостоятельно возводить постройку по графической модели. Материал: строительный материал. Источник: Л.В Куцакова : «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе» стр. 193</p>	<p>Игра: «Создай схему летательного аппарата» Цель: развивать конструктивное мышление; закреплять умение самостоятельно придумывать схему для будущей постройки. Материал: плоскостной конструктор, лего, строительный материал.</p>	<p>«Космический корабль» Цель: способствовать самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления. Материал: строительный материал, танграм, палочки Кюизенера, геометрические фигуры, бросовый материал.</p>

<p>Апрель 3, 4 недели</p>	<p>Тема: «Гидроэлектростанция» Цель: Воспитывать желание действовать в коллективе. Расширить элементарные представления о технике безопасности при использовании электричества. Сформировать простейшие представления об источниках электроэнергии, об устройстве гидроэлектростанции, о том, за счет чего производится электроэнергия и как она распределяется. Закрепить представления об использовании электроэнергии дома и на производстве. Познакомить с профессиями в энергетике. Ввести в словарь детей новые понятия, объяснить их значение. Побуждать к выбору наиболее подходящего конструктора для постройки. Закрепить технические навыки во время конструирования. Сформировать умение собирать общий макет из отдельных частей. Развивать моторику обеих рук. Материал: Несколько видов конструкторов, фотографии гидроэлектростанций, 2 картонные коробки, ткань голубого цвета, инженерные книги. Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 33 № 1</p>	<p>Игра: «Что в мешочке лежит» Цель: закреплять название строительных элементов конструктора. Материал: элементы конструктора разной модификации.</p>	<p>«Творим и мастерим» Цель: закреплять умения передавать формы объекта средствами конструктора. Материал: геометрические фигуры, строительный материал, палочки Кюизенера.</p>
<p>Май 1 неделя</p>	<p>Тема: «Конструирование композиций-символов «ВсеМИРный хоровод: дружные человечки» Цель: Помочь составить представление о мире и дружбе как важнейших общечеловеческих ценностях. Вызвать интерес к конструированию композиций-символов, передающих представления о мире и дружбе людей всей планеты. Расширять опыт планирования деятельности и опыт сотворчества. Показать значение выкройки для создания модульного силуэта-пазла и получения качественной коллективной композиции. Закрепить способ симметричной аппликации. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Воспитывать чувство толерантности и социокультурной идентичности. Материал: Глобус, картонные модульные человечки, цветная бумага, ножницы, клей, композиционная основа «Земной шар» Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа» стр.152</p>	<p>Игра: «Военный парад» Цель: закреплять умение самостоятельно придумывать будущую постройку, определять количество деталей. развивать творческое воображение; объединять постройки в общий сюжет. Материал: лего, строительный материал, блоки Дьенеша.</p>	<p>«На защиту Родины» Цель: способствовать самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Материал: лего-конструктор, бросовый материал, мозаика, деревянный конструктор, танграм.</p>
<p>Май 2</p>	<p>Тема: «Конструирование часов» Цель: Закреплять навыки коллективной работы,</p>	<p>Игра «Сложи морского»</p>	<p>«Подводная лодка»</p>

неделя	<p>умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Сформировать представление о профессии «часовщик», познакомить с разными видами часов и их назначением; закрепить названия деталей конструктора, геометрических фигур, их характерные особенности, познакомить с новыми понятиями.</p> <p>Активизировать речевую деятельность, совершенствовать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы. Закреплять умение выделять части предмета, строить по схеме, продолжать развивать самостоятельность и инициативу.</p> <p>Материал: Конструктор на выбор детей, презентация, инженерная книга, карандаши.</p> <p>Источник: Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова «Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», стр. 21 № 1</p>	<p>обитателя»</p> <p>Цель: развивать творческое воображение; закреплять умение составлять фигуры обитателей морей и океанов из палочек Кюинзера.</p> <p>Материал: палочки Кюинзера.</p>	<p>Цель: развивать творческую инициативу и самостоятельность</p> <p>Материал: геометрические фигуры, бросовый материал, мозаика, деревянный конструктор.</p>
Май 3 неделя	<p>Тема: «Конструирование методом «мозговой штурм» «Что мы оставим на память детскому саду?»</p> <p>Цель: Инициировать поиск идей для конструирования «умных и красивых подарков» любимому детскому саду на память о выпускниках. Дать представление о «мозговом штурме» и познакомить с его правилами. Напомнить базовые способы конструирования. Уточнить представление о структуре деятельности. Формировать опыт организации деятельности. Развивать художественное восприятие, логическое мышление, творческое воображение</p> <p>Материал: Материал выбирается в зависимости от замысла</p> <p>Источник: И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная группа» стр.160</p>	<p>Игра</p> <p>«Таинственный мир насекомых»</p> <p>Цель: развивать наблюдательность ; закреплять полученные навыки конструирования.</p> <p>Материал: лего-конструктор, мозаика, Колумбово яйцо, танграм, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, геометрические фигуры (по выбору детей).</p>	<p>«Здравствуй, лето!»</p> <p>Цель: развивать детское творчество, конструкторские способности; умение самостоятельно организовывать свою работу.</p> <p>Материал: геометрические фигуры, танграм, лего-конструктор, мозаика, бросовый материал, палочки Кюизенера.</p>
Май 4 неделя	Мониторинг		

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Связь между семьёй и воспитателем группы строится на доверии. А взаимное доверие возникает в результате эффективного обмена информацией.

Для просвещения родителей, передачи необходимой информации по тому или иному вопросу, используются разные формы: индивидуальные и подгрупповые консультации, информационные листы, листы – памятки, папки – передвижки.

С целью вовлечения родителей и детей в общее интересное дело, предполагающее непосредственное общение взрослых с ребёнком, в группе организуются выставки поделок, творческих работ. В приёмной определено место, где в папках находятся интересные для изучения материалы.

Формы организации взаимодействия педагогов и родителей

Формы	Задачи	Функции
Формирование родительских активностей	Налаживание конструктивных взаимоотношений родителей с педагогами	Координационная: координация взаимодействия педагогов и родителей, обобщение потребностей и интересов родителей во взаимодействии
Родительские вечера	Организация встреч с родителями для ознакомления их с успехами и неудачами детей, особенностями обучения и воспитания в детском саду	Информационная: предоставление родителям актуальной информации, организация взаимообмена информацией
Размещение информации для родителей	Предоставление информации для родителей в виде писем, брошюр, объявлений в специально отведенных местах	Информационно-просветительская: предоставление актуальной информации, в т. ч. познавательного характера, по вопросам воспитания и развития детей
Индивидуальные консультации для родителей	Организация бесед с каждым родителем в атмосфере внимательного и заинтересованного общения, предполагающих детальное обсуждение вопросов воспитания и развития ребенка	Информационно-поддерживающая: предоставление конкретной индивидуализированной информации родителям о воспитании и развитии их детей

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

В образовательном процессе используются ТСО: ноутбук, интерактивная доска, магнитофон, колонки.

Центр конструирования: Пластмассовый напольный конструктор «Полесье», деревянный конструктор «Поликарпов», настольный строительный материал деревянный (кубики, кирпичики, призмы трехгранные), конструктор «Шурупчики», «Веселые шестеренки», пластмассовый конструктор «Цепочка», «Чудо-палочки», магнитный конструктор, конструктор «Лабиринтика», конструктор электронный «Знаток», легио, «Ферма», занимательный конструктор «Веселая Африка», конструктор репейник («Присоска», «Пиксели», «Звездочки»), конструктор мягкий «Губки», «Пазлы», набор для творчества «Цветочная поляна», мягкий магнитный конструктор, мелкий конструктор «Ромашка», схемы построек, игрушки для обыгрывания (животные, машинки, люди), тематический строительный набор город, картотека «Схемы построек», картотека «Оригами».

Центр дидактических игр: Мозаика разного размера, шнуровка, вкладыши, Игровой набор «Балансирующие камни», н/и «Трубопровод», набор для творчества «Пушистые проволочки», счетные палочки. Игровой набор «Развивающая головоломка», н/и «Бирюльки», шар-головоломка. Настольно-печатные игры разнообразной тематики.

Центр сенсорики: Сухой бассейн, мелкий конструктор, шнуровки, массажные мячики, игры с счетными палочками «Выложи картинку», мозаика, счеты, ленточки, игра «Бусы для мамы», геометрическая мозаика, игра «Тетрис на плоскости», игра «Межполушарные доски», пазлы, лабиринты. Набор геометрических тел.

Центр «Почемучкин мир»: Волшебники, дерево признаков, «Мнемотаблицы», игры «Помощники умной головы», «Бывает – не бывает», «Хорошо – плохо», «Волшебные кубики», «Волшебный мешочек», «Цепочка», «Подбери действие», «Природный – рукотворный мир», «Да – нет ка», «Один-много», «Карусель», «Кем был раньше?», «Узнай по описанию» (морфотаблица), «Органы чувств», «Круги Луллия», картотека дидактических игр, картинки.

3.2. Методические материалы и средства обучения

1. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров», Самара «Вектор», 2018.
2. Венгер, Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учеб. пособие / П. А. Венгер. - М.: Академия, 2009. -230 с.
3. Волкова С.И. Конструирование. – М.: Просвещение, 1989.
4. Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду. Издательский дом «Цветной мир», Москва. 2016.
5. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
6. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Феникс, 2009. – 79 с.
7. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий. – М.: Сфера, 2009. – 63 с.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Эксмо, 2010. – 114 с.
9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа.
10. Парамонова Л. А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. - М.: Академия, 2008. - 80 с.
11. Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: Академия, 2009. – 97 с.
12. Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. - М.: Сфера, 2011. – 243 с.

3.3. Особенности традиционных событий.

Месяц	Дата и название праздника (события)	Событие, праздник, проект	Проекты и мероприятия
-------	-------------------------------------	---------------------------	-----------------------

			месяца (ПВ)
Сентябрь	01.09 День знаний	Социальное партнерство: виртуальная интерактивная экскурсия в библиотеку Социальное партнерство. Театр «Лукоморье» спектакль «Опасная шалость»	Проект месяца «Энциклопедия почемучек»
	27.09 День воспитателя и всех дошкольных работников	V ежегодный осенний кросс среди всех участников образовательных отношений	
		Тематическая беседа «День воспитателя и всех дошкольных работников»; Поздравительный коллаж	
	Октябрь	1.10 Международный день пожилых людей; международный день музыки	
04.10 День защиты животных		Выставка творческих работ из сухого природного материала «Краски сибирской осени»	
		Тематическое развлечение «Здравствуй, осень»; Социальное партнерство: театр «Барабан», спектакль «Игра по ПДД»	
24 октября - день здоровья.		Осенняя спартакиада «Если хочешь быть здоров»	
Ноябрь	04.11 День народного единства	Тематическая беседа «Мы такие разные, и такие одинаковые»	Проект месяца «Сундучок семейных игр»
		Спортивное развлечение «Уроки Светофорчика»	
	26.11.23 День матери в России	Фотовыставка «С мамой никогда не скучно!»; Социальное партнерство: Театр «Зазеркалье» спектакль «Храбрый снеговичок»	
		Конкурс чтецов «Я и мамочка моя»	
30.11. 23 День государственного герба России	Социальная акция «Добрые дела» (Поздравь солдата с Новым годом)		
Декабрь	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Экологическая акция «Покормите птиц зимой!»; Социальное партнерство: Театр «Бабушкины сказки» спектакль «Волшебный мешок Деда Мороза»	Проект месяца Фотоколлаж «Красота Вокруг нас»
	29.12 День пушистой елочки	Выставка творческих работ «Новогодние фантазии»	
		Украшаем группу «Новогодняя сказка в группе»	
31.12 Новый год	Новогодний утренник		

Январь	11.01 Международный день спасибо	Развлечение «Калядки» (встречаем гостей)	Проект месяца «В мире вежливых слов»
	19.01 Всемирный день снега	Социальное партнерство: Театр «Куклы-великаны», спектакль «Хорошая профессия»	
		Зимние олимпийские игры	
Февраль	08.02 День российской науки	Выставка поздравительных коллажей «Нашим защитникам посвящается...»	Проект «Труд и отдых зимой и летом»
	23.02 День защитника отечества	Социальное партнерство. Театр «Обыкновенное чудо», программа «Дружба. Россия сильна!»	
	25.02 День здоровья	Спортивный праздник «Наша армия»	
Март	03.03 Всемирный день дикой природы	Выставка творческих работ «Весна для мамы»	Проект месяца Спектакль-инсценировка «Поиграем в сказку»
	08.03 Международный женский день	Утренники «весенний женский праздник - 8 марта»	
	25.03 – день рождения Заельцовского района	Развлечение «Зиму провожаем, весну встречаем»	
	27.03 Всемирный день театра.	Развлечение «Театральные мини-этюды» (инсценирование стихов С. Маршака, К. Чуковского, и др.)	
Социальное партнерство: Театр «Лукоморье», спектакль «Сказка об Иванушке - богатыре»			
Апрель	01.04 День смеха	Утро розыгрышей	Проект месяца Выставка детских творческих работ «Сохраним красоту первоцветов»
	07.04 Всемирный день здоровья	Выставка творческих работ «Космические дали»	
	12.04 День космонавтики	Социальное партнерство. Планетарий «О космосе»	
	22.04 Международный день земли	Проект «огород на окне» (наблюдаем, рассуждаем, делаем выводы); Социальное партнерство: Театр «Самовар» спектакль «...»	
Май	1.05 Праздник весны и труда	Интерактивный праздник «День труда»;	Проект месяца Самодельная настольная игра «С чего начинается родина»
		Выставка творческих работ «Пусть всегда будет мир!», посвященная дню Победы	
	09.05 День победы	Концертно-строевая программа «Парад победы»	
		Ежегодный весенний кросс	
24.05 День славянской письменности и культуры	Социальное партнерство: Театр «Радуга», спектакль «Будь здоров без докторов»		
	Викторина «Хочу все знать»		

3.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развитие ребенка зависит не только от того, как организован процесс воспитания, но и от того, насколько правильно организована взрослыми среда, в которой живет ребенок. Организация и расположение предметов развивающей среды осуществлены педагогами рационально, логично и удобно для детей, отвечает их возрастным особенностям и потребностям. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, позволяет детям свободно перемещаться. В группах, начиная с младшего дошкольного возраста созданы центры конструирования.

Работа по конструктивно-модельной деятельности детей включает себя не только занятия, а также самостоятельное конструирование детей из разных видов конструкторов, конструирование на прогулке из песка, снега, природного материала, проектную деятельность, дидактические игры.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для детей образовательной среды, которая соответствует тематическому планированию образовательного процесса и должна быть содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной; доступной, безопасной, здоровьесберегающей; эстетически-привлекательной.

В процесс оформления развивающей среды обязательно включаются дети, что вызывает у них радость, удовольствие от уютной и красивой обстановки группы, игровых уголков, в оформлении используются детские коллективные работы и рисунки.

Пространство группы, организовано в виде хорошо разграниченных зон или уголков, способствует развитию интереса и потребности детей в конструировании.

В качестве таких уголков в первую очередь выступает уголок конструирования, а так же уголок изобразительной деятельности, выставочный, тематический уголки.

В уголке конструирования находятся: деревянные строительные конструкторы; тематический строительный набор «Город»; конструктор типа «Лего»; мозаики крупные, средние, мелкие; «Тангосы», пазлы, головоломки; наборы из мягкого пластика для плоскостного моделирования; дидактические игры; наборы игрушек для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, деревья и кусты, дорожные знаки); настольный конструктор Агаповой; блоки Дьенеша; палочки Кюизенера.

Диагностические задания

1. Диагностическое задание: «Строим мост для машин»

Задача: выявить умение ребенка конструировать объекты с учетом их функционального назначения.

Материал: набор строительного конструктора, игрушки: 2 машинки.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается построить мост, по которому могли бы проехать машины в двух направлениях.

2. Диагностическое задание: «Строим мост по заданным условиям»

Задача: выявить умение ребенка создавать конструкцию объекта по условиям.

Материал: набор строительного конструктора, игрушки: фигурки людей, 2 машинки, корабль с мачтой, полоска бумаги голубого цвета – река.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается построить мост через реку для пешеходов и транспорта, по которому могли бы проходить две машины, а под ним - проплывать корабль с мачтой.

3. Диагностическое задание: «Построй по схеме»

Задача: выявить умение ребенка строить по схеме.

Материал: набор строительного конструктора, графическая модель одноэтажного домика.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается рассмотреть расчлененную графическую модель одноэтажного домика, назвать изображенный на схеме предмет, указать его функцию. Затем ребенку предлагается отобрать нужные строительные детали для сооружения и возвести постройку по графической модели.

4. Диагностическое задание: «Соотнеси схему с постройкой»

Задача: выявление способности ребенка соотносить заданную схему с конкретной постройкой.

Материал: три схемы грузовых машин и постройка конкретной машины (из строительного материала), соответствующая одной из схем.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается рассмотреть постройку машины и предложенные схемы и выбрать одну схему, соответствующую постройке.

5. Диагностическое задание: «Подбери строительные детали для постройки»

Задача: выявить способности ребенка использовать схему (на которой представлены части будущей постройки) при подборе строительных деталей для заданной постройки.

Материал: картинка с изображением грузовой машины, набор строительного конструктора.

Инструкция к проведению:

Ребенку предлагается рассмотреть грузовую машину и отобрать нужные строительные детали для ее постройки.

Диагностический инструментарий для определения уровня сформированности готовности к изучению технических наук

Данная диагностика проводится педагогом в начале учебного года и в конце. При проведении данной диагностики педагог проводит игры, создает игровые ситуации, сюжетно – ролевые игры и т.д. и отмечает у каждого ребенка уровень сформированности каждого показателя от 1 до 3, где 1 – показатель сформирован, 2 – показатель сформирован частично, 3 – показатель не сформирован.

5-6 лет

Показатели основ технической подготовки	Диагностический инструментарий
Составляет проекты конструкций	Педагог предлагает ребенку перед постройкой какого-либо объекта, например, дома, моста, автомобиля, подъемного крана, холодильника и т.д. начертить (нарисовать) его на бумаге. Ребенок должен начертить (нарисовать) предполагаемую конструкцию. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Классифицирует виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники	Детям предлагается игра «Найди объект». Используются карточки (<u>Приложение</u>) на выбор педагога. Например, телефон, часы песочные, компас и воздушный змей. Педагог предлагает ребенку найти карточку с изображением телефона и обосновать свой выбор. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Использует средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники	Педагог предлагает детям обыграть сделанные во время занятия постройки телефона, калькулятора, счет и т.д. в ходе сюжетно – ролевой игры, например «Магазин», «Аэропорт», «Поликлиника» и т.д. В ходе наблюдения определяет уровень сформированности данного показателя.
Создает технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданным темам, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям	Педагог погружает ребенка в тему программы и предлагает ребенку сконструировать объект или макет из имеющегося материала: <ul style="list-style-type: none">• по представлению (педагог проговаривает вместе с ребенком конструкцию объекта или макета. Ребенок конструирует);• по памяти (ребенку предлагается вспомнить объект или макет и сконструировать его);• с натуры (ребенку предлагается сконструировать объект или макет сумки-холодильника, головного убора, линии электропередач, телефона);• по самостоятельному замыслу (ребенку предлагается отгадать загадку и сконструировать объект, который был загадан);• по схемам (ребенку предлагается схема объекта, макета);• по моделям (ребенку предлагается готовый образец объекта) По мере выполнения задания педагог определяет уровень

	сформированности данного показателя.
Создает постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей	Педагог предлагает детям сконструировать объект, макет постройку жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт. В ходе конструирования педагог наблюдает как ребенок использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
«Читает» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей	Педагог предлагает ребенку на выбор схему (Приложение). Задача ребенка определить объект, макет, модель, его части и детали необходимые для постройки данного объекта, модели, макета из имеющегося материала. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов	В зависимости от имеющихся конструкторов, педагог спрашивает у ребенка виды крепления и какие инструменты можно использовать в конструировании (ключ для LEGO, гаечный ключ и отвертка для металлического и пластмассового конструктора, ножницы, клей, кисти для бумаги и картона и т.д.)
Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его	Педагог предлагает ребенку игровую ситуацию, например: В семье 5 человек (мама, папа, сын, дочь, бабушка) и 1 кошка. Ранним субботним утром семья должна добраться на дачу, но по радио объявили о ремонте дорог. Условия: дорога к даче грунтовая, общественный транспорт, автомобили не ходят. Цель: сконструировать транспортное средство, которое бы вмещало всех членов семьи и кошку для одновременной поездки на дачу. Ребенок должен построить из имеющегося конструктора либо бросового материала транспортное средство. В ходе работы педагог задает вопросы, ответы на которые помогут ему определить планирует ли свою деятельность ребенок и оценивает ли он ее. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Анализирует объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передает их в работе	Педагог предлагает ребенку выбрать 2 карточки (Приложение). Задача ребенка проанализировать оба объекта; рассказать (предположить) свойства объектов; сравнить объекты по размеру, цвету, материалам из которых они сделаны, и т.д., сконструировать один объект из имеющегося материала. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Подбирает материалы, оборудование, составляет и выполняет алгоритм действий, планирует этапы своей	

деятельности	
Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения	
Проявляет положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр.	Педагог наблюдает, как дети относятся к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам в ходе самостоятельной деятельности или режимных моментах. По мере наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Работает в команде и индивидуально	Педагог наблюдает, как дети работают в команде и индивидуально в ходе самостоятельной деятельности или режимных моментах. По мере наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира	Педагог наблюдает, как дети работают в команде и индивидуально в ходе самостоятельной деятельности или режимных моментах. По мере наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Использует в речи некоторые слова технического языка	Педагог наблюдает, как дети работают в команде и индивидуально в ходе самостоятельной деятельности или режимных моментах. По мере наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Разрабатывает детские проекты	Педагог проводит беседу по заданной теме, например, «Подъемный кран», «Линии электропередачи» и т.д. В ходе беседы ребенок предполагает возможные варианты создания проекта с подъемным краном, линиями электропередач, так же ребенок высказывает возможные варианты поиска информации для реализации проекта (экскурсия на стройку, просмотр видеофильма или мультфильма, чтение литературы т.д.). По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием	Педагог предлагает детям построить из разных материалов объект, например, башню на платформе. Материалами могут выступить конструкторы LEGO, металлический конструктор, деревянный конструктор, бросовый материал и т.д. Варианты экспериментирования: <ul style="list-style-type: none"> • а) башня из какого материала выше; • б) башня из какого материала устойчивее (педагог меняет угол наклона платформы) • в) башня из какого материала наиболее соответствует действительности • г) из какого материала было труднее построить башню По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии т.д.)	Педагог предлагает ребенку построить из набора № 7 «Дары Фрёбеля» плоскостную модель, например, лодки и определяет цель: преобразовать данную конструкцию. Задача ребенка усложнить данную модель, изменяя форму, величину, функции и аналогии т.д. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств, способы	Педагог предлагает на выбор ребенку карточку (Приложение). Задача ребенка по «Модели времени» рассказать про выбранный объект и способах использования его человеком. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.

их использования человеком в различных ситуациях	
Устанавливает причинно-следственные связи	Педагог создает для ребенка игровую ситуацию. Предлагается ребенку недостроенный дом (здание) и детали данного конструктора. Ребенок должен предположить причину разрушения (не завершенной постройки) и возможные варианты решения данной проблемы. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов	
Разрабатывает простейшие карты – схемы, графики, алгоритмы действий, заносит их в инженерную книгу	Педагог предлагает ребенку составить и занести в инженерную книгу простейшие карты – схемы, графики, алгоритмы действий. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ	Педагог наблюдает, как дети работают в команде самостоятельной деятельности или режимных моментах при выполнении коллективных творческих работ. По мере наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Ведет контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками	Педагог предлагает детям обыграть сделанные во время занятия постройки телефона, калькулятора, счет и т.д. в ходе сюжетно – ролевой игры, например «Магазин», «Аэропорт», «Поликлиника» и т.д. Во время игры определяется уровень контроля ребенком правильной эксплуатации объекта, созданного его руками. В ходе наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Соблюдает правила техники безопасности	Педагог в ходе конструктивно – модельной деятельности наблюдает за соблюдением детьми правил техники безопасности. В ходе наблюдения определяет уровень сформированности данного показателя.
Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности	Педагог предлагает создать и обыграть технический объект или макет. Педагог наблюдает за стремлением ребенка к созданию модели для разнообразных собственных игр, проявлению самостоятельности, творчества, инициативы в разных видах деятельности. В ходе наблюдения определяет уровень сформированности данного показателя.
Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных собственных игр	

6-7 лет

Показатели основ технической подготовки	Диагностический инструментарий
Составляет проекты конструкций	Педагог предлагает ребенку перед постройкой какого-либо объекта, например, дома, моста, автомобиля, подъемного крана, холодильника и т.д. начертить (нарисовать) его на бумаге. Ребенок должен начертить (нарисовать) предполагаемую конструкцию. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Классифицирует виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники	Детям предлагается игра «Найди объект». Используются карточки (Приложение) на выбор педагога. Например, телефон, часы песочные, компас и воздушный змей. Педагог предлагает

	ребенку найти карточку с изображением телефона и обосновать свой выбор. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Использует средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники	Педагог предлагает детям обыграть сделанные во время занятия постройки телефона, калькулятора, счет и т.д. в ходе сюжетно – ролевой игры, например «Магазин», «Аэропорт», «Поликлиника» и т.д. В ходе наблюдения определяет уровень сформированности данного показателя.
Создает технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданным темам, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям	Педагог погружает ребенка в тему программы и предлагает ребенку сконструировать объект или макет из имеющегося материала: по представлению (педагог проговаривает вместе с ребенком конструкцию объекта или макета. Ребенок конструирует); по памяти (ребенку предлагается вспомнить объект или макет и сконструировать его); с натуры (ребенку предлагается сконструировать объект или макет сумки-холодильника, головного убора, линии электропередач, телефона); по самостоятельному замыслу (ребенку предлагается отгадать загадку и сконструировать объект, который был загадан); по схемам (ребенку предлагается схема объекта, макета); по моделям (ребенку предлагается готовый образец объекта) По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Создает постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей	Педагог предлагает детям сконструировать объект, макет постройку жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт. В ходе конструирования педагог наблюдает как ребенок использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты строительных деталей. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
«Читает» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей	Педагог предлагает ребенку на выбор схему (Приложение). Задача ребенка определить объект, макет, модель, его части и детали необходимые для постройки данного объекта, модели, макета из имеющегося материала. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов	В зависимости от имеющихся конструкторов, педагог спрашивает у ребенка виды крепления и какие инструменты можно использовать в конструировании (ключ для LEGO, гаечный ключ и отвертка для металлического и пластмассового конструктора, ножницы, клей, кисти для бумаги и картона и т.д.)
Выбирает соответствующие техническому замыслу	Педагог предлагает ребенку игровую ситуацию, например: В семье 5 человек (мама, папа, сын, дочь, бабушка) и 1 кошка.

материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его	<p>Ранним субботним утром семья должна добраться на дачу, но по радио объявили о ремонте дорог. Условия: дорога к даче грунтовая, общественный транспорт, автомобили не ходят. Цель: сконструировать транспортное средство, которое бы вмещало всех членов семьи и кошку для одновременной поездки на дачу.</p> <p>Ребенок должен построить из имеющегося конструктора либо бросового материала транспортное средство. В ходе работы педагог задает вопросы, ответы на которые помогут ему определить планирует ли свою деятельность ребенок и оценивает ли он ее.</p> <p>По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.</p>
Анализирует объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передает их в работе	<p>Педагог предлагает ребенку выбрать 2 карточки (Приложение). Задача ребенка проанализировать оба объекта; рассказать (предположить) свойства объектов; сравнить объекты по размеру, цвету, материалам из которых они сделаны, и т.д., сконструировать один объект из имеющегося материала. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.</p>
Подбирает материалы, оборудование, составляет и выполняет алгоритм действий, планирует этапы своей деятельности	
Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения	
Проявляет положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр.	
Работает в команде и индивидуально	<p>Педагог наблюдает, как дети относятся к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам в ходе самостоятельной деятельности или режимных моментах. По мере наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.</p>
Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира	<p>Педагог наблюдает, как дети работают в команде и индивидуально в ходе самостоятельной деятельности или режимных моментах. По мере наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.</p>
Использует в речи некоторые слова технического языка	
Разрабатывает детские проекты	<p>Педагог проводит беседу по заданной теме, например, «Подъемный кран», «Линии электропередачи» и т.д. В ходе беседы ребенок предполагает возможные варианты создания проекта с подъемным краном, линиями электропередач, так же ребенок высказывает возможные варианты поиска информации для реализации проекта (экскурсия на стройку, просмотр видеофильма или мультфильма, чтение литературы т.д.). По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.</p>
С интересом участвует в экспериментальной	<p>Педагог предлагает детям построить из разных материалов объект, например, башню на платформе. Материалами могут</p>

деятельности с оборудованием	выступить конструкторы LEGO, металлический конструктор, деревянный конструктор, бросовый материал и т.д. Варианты экспериментирования: а) башня из какого материала выше; б) башня из какого материала устойчивее (педагог меняет угол наклона платформы) в) башня из какого материала наиболее соответствует действительности г) из какого материала было труднее построить башню По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии т.д.)	Педагог предлагает ребенку построить из набора № 7 «Дары Фрёбеля» плоскостную модель, например, лодки и определяет цель: преобразовать данную конструкцию. Задача ребенка усложнить данную модель, изменяя форму, величину, функции и аналогии т.д. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств, способы их использования человеком в различных ситуациях	Педагог предлагает на выбор ребенку карточку (Приложение). Задача ребенка по «Модели времени» рассказать про выбранный объект и способах использования его человеком. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Устанавливает причинно-следственные связи	Педагог создает для ребенка игровую ситуацию. Предлагается ребенку недостроенный дом (здание) и детали данного конструктора. Ребенок должен предположить причину разрушения (не завершенной постройки) и возможные варианты решения данной проблемы. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Выбирает способы действий из усвоенных ранее способов	
Разрабатывает простейшие карты – схемы, графики, алгоритмы действий, заносит их в инженерную книгу	Педагог предлагает ребенку составить и занести в инженерную книгу простейшие карты – схемы, графики, алгоритмы действий. По мере выполнения задания педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ	Педагог наблюдает, как дети работают в команде самостоятельной деятельности или режимных моментах при выполнении коллективных творческих работ. По мере наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Ведет контроль эксплуатации объектов, созданных своими руками	Педагог предлагает детям обыграть сделанные во время занятия постройки телефона, калькулятора, счет и т.д. в ходе сюжетно – ролевой игры, например «Магазин», «Аэропорт», «Поликлиника» и т.д. Во время игры определяется уровень контроля ребенком правильной эксплуатации объекта, созданного его руками. В ходе наблюдения педагог определяет уровень сформированности данного показателя.
Соблюдает правила техники безопасности	Педагог в ходе конструктивно – модельной деятельности наблюдает за соблюдением детьми правил техники безопасности. В ходе наблюдения определяет уровень сформированности данного показателя.
Проявляет самостоятельность,	Педагог предлагает создать и обыграть технический объект или

<p>творчество, инициативу в разных видах деятельности</p>	<p>макет. Педагог наблюдает за стремлением ребенка к созданию модели для разнообразных собственных игр, проявлению самостоятельности, творчества, инициативы в разных видах деятельности. В ходе наблюдения определяет уровень сформированности данного показателя.</p>
<p>Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных собственных игр</p>	